

CONTINUUM : ÉCRITURE

Primaire - Écriture - Linguistique - Morphosyntaxe

Palier 1	Palier 2	Palier 3	Palier 4
<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> écrit des phrases très simples, à structure répétitive, à l'aide de modèles commence à employer la majuscule au début et le point à la fin de ses phrases effectue quelques accords simples dans le groupe nominal (par exemple, ajout du <i>s</i> à la fin d'un nom) 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> écrit des phrases simples déclaratives, à l'aide de modèles (par exemple, <i>Il a un chapeau. Il a un manteau.</i>) écrit des phrases à construction particulière, à présentatif, à l'aide de modèles (par exemple, <i>Voici mon cahier. Il y a un gâteau sur la table.</i>) emploie la majuscule au début et le point à la fin de ses phrases effectue des accords dans le groupe nominal (par exemple, ajout du <i>s</i> à la fin d'un nom) effectue plusieurs accords des verbes les plus fréquents et des verbes les plus réguliers, soit ceux en <i>er</i>, et les conjugue au présent, au passé composé et au futur 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> écrit des phrases déclaratives (positive, négative), à l'aide de modèles (par exemple, <i>Il a un chapeau. Il n'a pas peur.</i>) écrit des phrases à construction particulière, à présentatif (par exemple, <i>Voici mon manteau. Il y a un chien dehors.</i>) écrit des phrases de type interrogatif, exclamatif et impératif à l'aide de modèles (par exemple, <i>Est-ce que, inversion du sujet</i>) emploie la majuscule au début et un signe de ponctuation à la fin de ses phrases (. ?) effectue un grand nombre d'accords en genre et en nombre dans le groupe nominal (par exemple, ajout du <i>s</i> à la fin d'un adjectif; ajout du <i>e</i> à la fin d'un adjectif) 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> écrit des phrases simples déclaratives (positive, négative) assez bien structurées écrit des phrases à construction particulière, avec différents présentatifs (par exemple, <i>C'est mon sac d'école. Il y a quelqu'un à la porte. Voici mon agenda.</i>) écrit des phrases de type interrogatif, exclamatif et impératif assez bien structurées (<i>Est-ce que, inversion du sujet, emploi d'un marqueur exclamatif</i>) commence à écrire des phrases dans lesquelles on retrouve davantage d'informations et de précisions à l'aide d'ajouts de mots et de groupes de mots facultatifs; la structure peut nuire au sens du message emploie la majuscule au début et un signe de ponctuation à la fin de ses phrases (. ? !) et commence à utiliser la virgule

suite (2/2)

Primaire - Écriture - Linguistique -Morphosyntaxe

Palier 1	Palier 2	Palier 3	Palier 4
		<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ effectue un grand nombre d'accords des verbes les plus fréquents et des verbes les plus réguliers, soit ceux en <i>er</i>, et les conjugue au présent, au passé composé, au futur et à l'impératif 	<p>L'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ effectue la plupart des accords en genre et nombre dans le groupe nominal (par exemple, ajout d'un <i>x</i> pour le pluriel de certains noms) ▪ effectue la plupart des accords des verbes les plus fréquents et des verbes les plus réguliers, soit ceux en <i>er</i>, et les conjugue au présent, au passé composé, à l'imparfait, au futur et à l'impératif ▪ enrichit parfois ses phrases en ajoutant des adjectifs et des adverbes