



# QUADS

## Feuillet d'animation

Années d'études : 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> année

### Les approches plurilingues, des pratiques à valoriser!

Les activités pédagogiques proposées dans les feuillets d'animation sont aussi des occasions d'éducation inclusive visant l'harmonie entre la langue d'enseignement et les connaissances linguistiques et culturelles des élèves. Pour en savoir davantage, consultez le [Guide d'initiation aux approches plurilingues](#).

**Note :** Les pistes d'exploitation comprennent une composante de communication orale axée sur les stratégies d'écoute et de prise de parole.

**Rubrique :** Dossier | **Titre :** 50 ans, ça se fête!

| Programme-cadre                                              | Domaines d'étude                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Français, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année             | Établissement de liens, mise en application et contributions<br>Notions fondamentales de la langue |
| Éducation artistique, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année | Arts visuels                                                                                       |

### Pistes d'exploitation

Les élèves créent leur propre drapeau pour représenter la communauté franco-ontarienne d'aujourd'hui. Elles et ils doivent expliquer le choix des couleurs, des formes et des images, et la façon dont leur symbole reflète l'histoire, la culture et les valeurs de l'Ontario français. L'activité se termine par une exposition des créations et des explications en salle de classe.

### Introduction (10-15 min)

- Lire la rubrique **Dossier** avec les élèves.
- Revoir brièvement l'histoire du drapeau franco-ontarien et son rôle comme symbole de la communauté.



- Lancer la discussion :
  - Pourquoi les symboles sont-ils importants pour une communauté?
  - Comment un drapeau peut-il raconter une histoire ou montrer des valeurs?
- Poser aux élèves la question suivante : Quelles valeurs, quelles personnes ou quels événements représentent la communauté franco-ontarienne aujourd'hui?

### **Remue-méninges (15-20 min)**

- Distribuer des feuilles de papier ou utiliser un tableau interactif.
- Demander aux élèves de noter ou de dessiner toutes les idées de symboles, de couleurs ou d'images qui pourraient représenter la communauté franco-ontarienne.
- Suggérer des catégories : histoire (événements marquants), culture (musique, littérature, traditions), langue, droits et identité, etc.

### **Conception du drapeau (30-45 min)**

- Fournir du matériel (papier, crayons de couleur, feutres, ciseaux, colle) ou suggérer des outils numériques (tablettes, applications de design).
- Inviter chaque élève ou petit groupe à réfléchir à ses idées et à créer son drapeau en suivant le [processus de création artistique](#).
- Rappeler aux élèves qu'elles et ils doivent réfléchir :
  - **aux couleurs** : que représentent-elles?
  - **aux formes et aux symboles** : pourquoi les choisir?
  - **au message global** : que veut montrer ce drapeau au sujet de la communauté franco-ontarienne?
- Circuler dans la salle de classe pour guider, poser des questions et encourager les choix réfléchis.

### **Rédaction d'une courte explication (10-15 min)**

- Inviter les élèves à rédiger un court paragraphe de trois à cinq phrases expliquant :
  - le choix des couleurs et des symboles;
  - la manière dont le drapeau reflète l'histoire, la culture et les valeurs de la communauté.
- Fournir des exemples de début de phrase pour aider les élèves à structurer leurs idées (par exemple, « J'ai choisi le vert parce que... », « Le symbole représente... », « Ce drapeau montre... »).

### **Exposition et présentation (20-30 min)**

- Installer les drapeaux dans la salle de classe, sur un tableau d'exposition ou au tableau interactif.
- Inviter chaque élève ou groupe à présenter son drapeau et à lire sa courte explication.
- Encourager les autres élèves à formuler des questions et des commentaires constructifs.



- Faire un retour sur l'activité en guidant la discussion :
  - Quelles idées sont communes?
  - Quelles valeurs semblent importantes pour la communauté?

### Conclusion et réflexion (10 min)

- Faire un retour en groupe-classe :
  - Quelles idées sont communes?
  - Quelles valeurs semblent importantes pour la communauté?
  - Qu'avons-nous appris sur la communauté franco-ontarienne?
- Discuter de la diversité des représentations et de l'importance des symboles pour exprimer une identité culturelle.

**Rubrique :** Question d'argent | **Titre :** Magasiner en français, c'est gagnant-gagnant!

| Programme-cadre                                       | Domaines d'étude                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Français, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année      | Établissement de liens et mise en application en littératie<br>Notions fondamentales de la langue<br>Compréhension : Comprendre des textes et y réagir<br>Rédaction : Expression d'idées et création de textes |
| Mathématiques, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année | Nombres<br>Littératie financière                                                                                                                                                                               |

### Pistes d'exploitation

Les élèves comparent le coût réel de deux produits : un produit d'une entreprise franco-ontarienne et un produit importé (par exemple, un savon, une chandelle, un t-shirt, etc.). Elles et ils calculent le prix final en tenant compte des taxes ainsi que des frais de livraison et des droits de douane. Elles et ils rédigent ensuite un court texte argumentatif ou une publicité persuasive pour convaincre leurs pairs d'acheter local.

### Introduction (15 min)

- Lire avec les élèves la rubrique **Question d'argent**.
- Animer une discussion : pourquoi acheter local peut-il être bénéfique?
- Présenter le concept du produit intérieur brut (PIB) et de frais supplémentaires (par exemple, livraison, douanes, taxes).



### Recherche et calculs (30-40 min)

- Fournir deux fiches de produits ou, s'il y a lieu, inviter les élèves à choisir des exemples.
  - Produit A : entreprise franco-ontarienne locale
  - Produit B : entreprise étrangère
- Inviter les élèves à calculer le coût total en Ontario : prix de base + taxes (13 %) + livraison + douanes (si cela s'applique).
- Comparer les résultats en groupe-classe : quel produit coûte réellement moins cher? Pourquoi?

### Rédaction et argumentation (30-60 min)

- Inviter les élèves à rédiger, en équipes de deux ou individuellement, un court texte argumentatif (par exemple, une publicité persuasive ou un texte d'opinion) en faveur de l'achat local.
- Préciser aux élèves qu'elles et ils doivent y intégrer au moins un argument économique et un argument culturel.

### Présentation et discussion (15-20 min)

- Présenter les publicités ou les textes au groupe-classe.
- Animer une discussion portant sur les choix de consommation et leur effet sur la communauté franco-ontarienne, ainsi que sur l'économie locale ontarienne.

**Rubrique :** Info sport | **Titre :** Des portraits de détermination et d'espoir

| Programme-cadre                                                     | Domaines d'étude                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Français, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année                    | Établissement de liens et mise en application en littératie<br>Notions fondamentales de la langue<br>Rédaction : Expression d'idées et création de textes |
| Éducation physique et santé, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année | Vie active<br>Compétence motrice                                                                                                                          |

### Pistes d'exploitation

Les élèves effectuent des recherches sur une ou un athlète franco-ontarien ayant pris part aux Olympiques. Elles et ils rédigent ensuite une biographie en français comprenant :

- sa vie et son parcours sportif;
- ses principales réalisations;
- une fiche informative sur le sport pratiqué (règles de base, bienfaits pour la santé, équipement).



### **Introduction (15 min)**

- Présenter la rubrique **Info sport** et les deux athlètes franco-ontariennes en question.
- Guider la discussion en posant les questions suivantes :
  - Quels traits (caractéristiques ou aspects distinctifs) ou quelles qualités rendent ces athlètes inspirantes?
  - Quels aspects des sports contribuent à la santé et au bien-être?

Expliquer aux élèves qu’elles et ils rédigeront et présenteront une biographie d’une ou d’un athlète de l’Ontario français accompagnée d’une fiche informative sur le sport que pratique la personne choisie.

### **Recherche (30-40 min)**

- Répartir les élèves par athlète ou laisser chaque élève choisir.
  - Liste non exhaustive d’athlètes de l’Ontario français : Laetitia Amihère, Kiana Charest, Julie Brousseau, R. J. Barrett, Danny Demyanenko, Vincent De Haître, Alexandre Landry, Cloé Lacasse, Nina Kucheran, Jacqueline Madogo, Luka McKinley, Linda Morais, Alphonse Ouimette, Paul Poirier, Olivier Risk, Sylva Swords, Jacob Theodosiou, Michael Woods, Samuel Zakutney.
- Fournir des sources d’information fiables (par exemple, site Web officiel des Jeux olympiques, fédérations sportives canadiennes, articles en français).

Les élèves doivent chercher :

- la date et le lieu de naissance de l’athlète;
- son début et sa progression dans le sport;
- ses principales réalisations et distinctions;
- des informations sur le sport en question : les règles, la durée des entraînements, les principaux muscles sollicités, les bénéfices pour la santé, etc.

### **Rédaction de la biographie (30-45 min)**

- Inviter l’élève à rédiger une biographie (150-200 mots) structurée :
  - Introduction : Qui est l’athlète?
  - Parcours : progression et réalisations
  - Fiche informative : caractéristiques du sport et avantages pour la santé
- Fournir un exemple d’élève pour guider la rédaction.
- Encourager l’utilisation d’un vocabulaire précis et varié (mots liés au sport et à l’olympisme).

### **Présentation (20-30 min)**



- Inviter les élèves à présenter leur athlète ou imprimer les biographies et les fiches et en faire la lecture en groupe-classe.
- Animer une discussion portant sur les qualités des athlètes et les sports pratiqués.

### Réflexion (10-15 min)

Demander aux élèves de cibler une ou un athlète et de répondre aux questions suivantes :

- Qu'as-tu appris sur l'athlète et son sport?
- En quoi pratiquer ce sport pourrait-il contribuer à ta santé et à ton bien-être?
- Quelles qualités de l'athlète en question aimerais-tu développer? Pourquoi?

**Rubrique :** Flash science | **Titre :** Ces fleurs qui nous représentent

| Programme-cadre                                  | Domaines d'étude                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sciences et technologie 7 <sup>e</sup> année     | Systèmes vivants                                                                                                                                                                                               |
| Français, 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> année | Établissement de liens et mise en application en littératie<br>Notions fondamentales de la langue<br>Compréhension : Comprendre des textes et y réagir<br>Rédaction : Expression d'idées et création de textes |

### Pistes d'exploitation

Les élèves deviennent des détectives de la biodiversité en identifiant les plantes envahissantes de leur région et en les étudiant. Après avoir effectué une recherche en ligne ou avoir fait des observations sur le terrain, elles et ils créent des fiches informatives décrivant l'origine, les caractéristiques, l'impact écologique et les gestes à faire pour limiter la propagation de ces plantes.

### Introduction (15 min)

- Lire ensemble la rubrique **Flash science** en portant une attention particulière à la section **Les intrus**.
- Animer une discussion en posant les questions suivantes :
  - Qu'est-ce qu'une plante envahissante?
  - Pourquoi ces plantes sont-elles problématiques?
- Montrer des photos ou des illustrations d'exemples de plantes envahissantes locales, s'il y a lieu. Voir les ressources suivantes :
  - la page Web **Plantes envahissantes** du Programme de sensibilisation aux espèces envahissantes de l'Ontario;
  - la page Web **Espèces envahissantes** de la Ville d'Ottawa;



- la page Web **Les espèces envahissantes** de la ville du Grand Sudbury;
- la section **Ressources**, onglet **Au niveau provincial ou territorial**, puis **Ontario** de la page Web **Espèces de plantes envahissantes** de l'organisme Arbres Canada.

### **Recherche sur le terrain ou en ligne (40-50 min)**

- Demander aux élèves de choisir une ou deux plantes envahissantes (par exemple, la berce du Caucase, le roseau commun ou le panais sauvage) près de leur école ou de leur domicile.
- Informations à chercher :
  - le nom commun et le nom scientifique;
  - l'origine;
  - le milieu de vie;
  - le mode de propagation et les impacts sur l'environnement;
  - les gestes de prévention ou de contrôle.
- Option sur le terrain : S'il y a lieu, suggérer aux élèves de faire une promenade dans un parc communautaire ou autour de l'école pour observer ces plantes.

### **Création d'une fiche descriptive (30 min)**

- Demander aux élèves d'effectuer, individuellement ou en groupe, une recherche dans Internet.
- Expliquer aux élèves qu'elles et ils doivent rédiger une fiche descriptive qui comprend :
  - une photo ou une illustration de la plante;
  - une description et ses caractéristiques;
  - son impact sur les espèces indigènes;
  - des conseils pour éviter sa propagation.

### **Pour aller plus loin :**

Lancer aux élèves le défi d'ajouter un encadré **Le savais-tu?** présentant une info surprenante sur la plante ou son impact.

### **Présentation et discussion (20 min)**

- Inviter les élèves à présenter leur fiche au groupe-classe.
- Faire un retour sur les gestes simples et efficaces à poser : signaler les plantes, ne pas les transporter, prendre part à des programmes de lutte.

### **Pour aller plus loin :**

Sensibilisation dans l'école : créer une carte collective des plantes envahissantes observées autour de l'école ou dans le quartier et l'afficher dans l'école.