



QUADS

Feuillet d'animation

Années d'études : 9^e et 10^e année

Les approches plurilingues, des pratiques à valoriser!

Les activités pédagogiques proposées dans les feuillets d'animation sont aussi des occasions d'éducation inclusive visant l'harmonie entre la langue d'enseignement et les connaissances linguistiques et culturelles des élèves. Pour en savoir davantage, consultez le [Guide d'initiation aux approches plurilingues](#).

Note : Les pistes d'exploitation comprennent une composante de communication orale axée sur les stratégies d'écoute et de prise de parole.

Rubrique : Chronique voyage (La santé en voyage) | **Titre :** Envie d'aider? La santé embauche!

Programme-cadre	Domaines d'étude
Français	Établissement de liens et mise en application en littératie Notions fondamentales de la langue

Pistes d'exploitation

Remettre aux élèves un gabarit de prise de notes et revoir les stratégies à utiliser pour une prise de notes efficace relative à la production d'une fiche-conseil santé.

Lire à voix haute la rubrique **Chronique voyage** aux élèves du groupe-classe et leur demander de prendre des notes pendant la lecture. Vous pouvez aussi leur demander d'écouter une version audio du texte.

Attirer l'attention des élèves sur les conseils offerts pour rester en santé pendant un voyage.

Regrouper les élèves en équipe de deux ou de trois pour créer une fiche-conseil santé simple qui s'adresse aux jeunes qui s'apprêtent à voyager.

Pour réaliser une fiche-conseil santé professionnelle, encourager les élèves à regarder des modèles en ligne et à discuter, puis s'entendre pour cibler l'information et l'organiser.



Encourager les élèves à présenter leur ébauche à une équipe pour recueillir leur rétroaction afin d'améliorer leur fiche-conseil santé.

Inviter les élèves à consulter le site Web du gouvernement du Canada pour vérifier les informations de leur fiche-conseil santé.

Programme-cadre	Domaine d'étude
Études canadiennes et mondiales Géographie Français	Communautés durables Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir

Pistes d'exploitation

Lire avec les élèves du groupe-classe la rubrique **Chronique voyage**.

Animer une discussion pour aborder différents enjeux géographiques et sociaux liés à l'accès à l'eau potable. Valider les informations des élèves à l'aide de sources d'information fiables.

Définir avec les élèves l'importance de l'accès à l'eau potable, qui est un des objectifs de développement durable des [Nations unies](#) pour « sauver le monde ». Visiter, au besoin, le site Internet des Nations unies pour explorer les autres objectifs.

Visionner une vidéo portant sur l'accès à l'eau potable dans le monde ou pour certaines Premières Nations du Canada :

- [World Water Day \(FR\)](#)
- [Crise de l'eau : l'UNICEF améliore l'accès à l'eau dans la région du Sahel](#)
- [Plus de 10 000 jours sans eau potable pour une communauté autochtone](#)
- [Quelle est la valeur de l'eau potable? | L'épicerie](#)
- [Le manque d'accès à l'eau potable, une crise mondiale](#)

Demander aux élèves d'effectuer une recherche en ligne concernant un pays en particulier et son accès à l'eau potable. Leur demander également de consigner les faits, les causes, les conséquences et les pistes de solution relatives à leur recherche. Inciter les élèves à utiliser des sources fiables (par exemple, [Gouvernement du Canada](#), [Nations unies](#), [Observatoire des inégalités](#)).

Faire un retour en groupe-classe afin de communiquer les résultats des recherches sur des pays en particulier et sur l'importance de l'utilisation durable des ressources naturelles.

Programme-cadre	Domaines d'étude
Français	Établissement de liens et mise en application en littérature Notions fondamentales de la langue

Pistes d'exploitation

Demander aux élèves de lire la rubrique **Bien dans sa peau** et de porter attention au rôle du système nerveux autonome (SNA).

À la suite de la lecture, animer une discussion portant sur la rubrique et la compréhension des informations.

Relire aux élèves le paragraphe **Une question de survie** et leur demander de schématiser le paragraphe montrant la réaction physique du corps en situation de stress. Insister pour que les élèves utilisent le vocabulaire approprié.

Grouper ensuite les élèves en équipes de deux afin qu'elles et ils comparent leur schéma et les inviter à discuter pour arriver un consensus. Au besoin, relire le paragraphe pour que les élèves finalisent leur schéma.

Demander aux élèves d'écrire un événement, ou d'en enregistrer un, où elles et ils ont ressenti du stress et le l'analyser en suivant les étapes du schéma.

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français Éducation artistique Arts visuels	Notions fondamentales de la langue Apprentissage socioémotionnel

Pistes d'exploitation

En groupe-classe, coconstruire un lexique de mots de vocabulaire ciblé sur les émotions et le stress, puis l'écrire au tableau ou à l'écran.

Expliquer aux élèves que l'objectif de cette activité est de se poser des questions sur les stratégies qui les aident à surmonter leur stress et les inviter à en faire part aux autres élèves du groupe-classe.

Lire avec les élèves la rubrique **Bien dans sa peau**. Les inviter à souligner les mots nouveaux ou à les noter. Présenter brièvement à l'oral ce que les élèves ont retenu sur la science du stress en répondant à la question : Qu'avez-vous compris à propos de la science du stress?



Inviter chaque élève à prendre une feuille et à répondre individuellement aux questions suivantes : Qu'est-ce qui me stresse? Comment je le gère? L'inciter à utiliser les mots de vocabulaire du lexique coconstruit ensemble. Au besoin, proposer une phrase telle que : « Lorsque je suis stressée ou stressé, je... (parle à quelqu'un, fais du sport, respire profondément, écoute de la musique, marche dehors, etc.) ».

En petits groupes, inviter les élèves à communiquer, à tour de rôle, leur stratégie personnelle pour gérer le stress. Les autres écoutent activement et posent des questions de clarification, au besoin. Rappeler les règles d'écoute active (regard et respect des tours de parole) et encourager l'utilisation des mots de vocabulaire du lexique. Circuler parmi les groupes et noter de façon anonyme quelques stratégies au tableau ou à l'écran.

En groupe-classe, présenter oralement le bilan des stratégies les plus utilisées, de celles qui ont surpris ou de celles qui sont moins saines. Pour les stratégies moins saines, demander aux élèves de les remplacer par des stratégies plus saines.

Rappeler aux élèves que chaque personne gère le stress différemment et qu'en discuter ensemble renforce la capacité de gérer le stress en prenant connaissance d'une variété de stratégies reconnues comme étant saines et efficaces.

Pour d'autres activités en communication orale portant sur les besoins et les émotions, consulter la ressource : [Trousse en communication orale](#).

Rubrique : Question d'argent | **Titre** : Envie d'aider? La santé embauche!

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français Exploration de carrière Sciences	Établissement de liens et mise en application en littératie Notions fondamentales de la langue Découverte du monde du travail et préparation à l'emploi Habilités liées aux STIM, carrières, et liens connexes

Pistes d'exploitation

Demander aux élèves de lire la rubrique **Question d'argent** et de repérer les types d'emplois présentés.

Animer une discussion concernant les emplois dans le domaine de la santé et interroger les élèves pour qu'elles et ils puissent communiquer leurs connaissances sur ceux-ci.

Demander aux élèves de choisir une profession qui les intéresse et de se regrouper par profession.

En groupe-classe, dresser la liste des informations pertinentes concernant par un emploi (par exemple, études, tâches quotidiennes, qualités requises, milieu de travail, horaire, impacts sociaux ou possibilités de carrière).

Inviter les élèves à effectuer une recherche et à remplir une fiche descriptive au sujet de cet emploi,



puis à rechercher les programmes d'études offerts dans ce domaine au collège ou à l'université.

Demander aux élèves de rédiger un courriel au sujet d'un programme d'études dans ce domaine afin d'exprimer leur intérêt et d'obtenir plus d'informations.

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français Mathématiques	Notions fondamentales de la langue Littérature financière

Pistes d'exploitation

Lire avec les élèves la rubrique **Question d'argent**.

Animer une discussion pour faire réfléchir les élèves.

- Pourquoi certains emplois sont-ils moins bien rémunérés?
- La reconnaissance sociale d'un emploi est-elle toujours liée à son salaire?
- Quels liens peut-on faire entre les conditions salariales et les inégalités sociales?

Grouper les élèves en équipes et leur demander de comparer les salaires moyens en Ontario pour au moins cinq emplois. Les encourager à utiliser des sources fiables (par exemple, Statistique Canada ou Guichet-Emplois). Proposer des critères tels que le salaire, le nombre d'années d'études ou l'impact social.

En groupe-classe, comparer les emplois en utilisant les questions suivantes :

- Le salaire d'un emploi devrait-il être proportionnel à son impact social?
- Faut-il revoir le modèle de rémunération dans le système de santé?

Rubrique : Dossier | Titre : Les mystères de l'ADN

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français	Établissement de liens et mise en application en littératie Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir Rédaction : Expression d'idées et création de textes

Pistes d'exploitation

Animer une discussion portant sur les choix stylistiques dans un texte (par exemple, le registre de langue, l'intention ou les figures de style). Revoir avec les élèves les différentes figures de style connues.

QUADS

Lire avec les élèves la rubrique **Dossier**.

Grouper les élèves en équipes de deux pour repérer les figures de style en mentionnant qu'il y a plusieurs comparaisons dans ce texte.

Allouer environ 10 minutes aux élèves pour reconnaître les figures de style et les analyser : effet produit, lien avec le sujet du texte et pertinence.

Faire un retour en groupe-classe sur les figures de style nommées et leur analyse. Questionner les élèves sur l'utilisation des figures de style dans un texte informatif.

Inviter les élèves à prendre un texte qu'elles et ils ont déjà rédigé et à y ajouter des figures de style.

Programme-cadre	Domaines d'étude
Éducation artistique Français	Arts visuels Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir

Pistes d'exploitation

Lire avec les élèves la rubrique **Dossier**.

Animer une discussion portant sur l'identité relativement à la génétique et aux choix personnels.

Inviter les élèves à utiliser le processus de création artistique enseigné au préalable pour réaliser leur œuvre et à utiliser une variété d'éléments clés, de principes esthétiques et de techniques complexes dans la création de leur œuvre.

Demander aux élèves de créer, dans le format de leur choix (dessin, collage, peinture ou art numérique), une œuvre évolutive représentant leur identité selon les trois stades de vie suivants : l'enfance, l'adolescence et l'âge adulte. Leurs trois œuvres expriment leur portrait génétique au moyen de symboles, de formes abstraites ou de motifs.

Une fois l'activité terminée, inviter les élèves à recourir au processus d'analyse critique pour analyser les œuvres de leurs pairs tout en tenant compte des fondements à l'étude et des critères préétablis.