



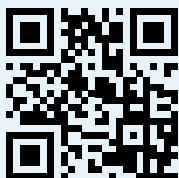
Feuillet d'animation

Années d'études : 3^e et 4^e année

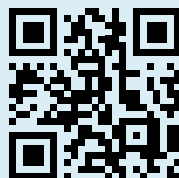
Les approches plurilingues, des pratiques à valoriser!

Les activités pédagogiques proposées dans les feuillets d'animation sont aussi des occasions d'éducation inclusive visant l'harmonie entre la langue d'enseignement et les connaissances linguistiques et culturelles des élèves. Pour en savoir davantage, consultez les trois ressources suivantes.

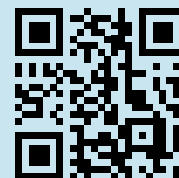
*Cultiver l'inclusion,
valoriser la diversité*



*Diverses racines,
diverses voix*



*Guide d'initiation aux
approches plurilingues*



Note : Les pistes d'exploitation comprennent une composante de communication orale axée sur les stratégies d'écoute et de prise de parole.

Rubrique : Parlons-en! | **Titre :** Survivre à ses émotions

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français	Notions fondamentales de la langue Rédaction : Expression d'idées et création de textes
Éducation physique et santé	Apprentissage socioémotionnel

Pistes d'exploitation

Activer les connaissances antérieures des élèves en amorçant une discussion structurée autour des émotions. Les inviter à réfléchir individuellement pendant environ 30 secondes, puis à échanger leurs idées avec une ou un partenaire avant la mise en commun.

Afin de soutenir la compréhension et la participation de toutes et de tous les élèves, utiliser, au besoin, des pictogrammes ou des appuis visuels représentant différentes émotions (par exemple, la joie, la tristesse, la colère ou la peur). Ces appuis peuvent être affichés au tableau ou distribués sous forme de cartes qu’elles et ils peuvent manipuler ou pointer au cours des échanges.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Qu’est-ce qu’une émotion?
- Peux-tu nommer différentes émotions que tu connais?
- Dans quelles situations ressens-tu ces émotions?
- Ton corps réagit-il lorsque tu vis une émotion? Comment?

Inviter ensuite les élèves à donner des exemples de situations où ces émotions peuvent apparaître en leur posant des questions telles que :

- Quand as-tu ressenti de la joie récemment?
- Dans quelle situation peut-on ressentir de la peur ou du stress?
- Qu’est-ce qui peut provoquer de la colère?

Demander aux élèves de lire la rubrique **Parlons-en!**. Leur demander de repérer les informations importantes, puis les inviter à porter une attention aux éléments suivants :

- le rôle du cerveau dans les émotions;
- le nom d’au moins deux hormones;
- une stratégie pour mieux gérer une émotion.

Après la lecture, construire, en groupe-classe, un tableau de synthèse afin d’organiser les informations relevées dans le texte.

Émotion	Réactions du corps	Hormones associées	Stratégies pour mieux la gérer
Joie	sourire, énergie, envie de bouger	dopamine, endorphines	Partager le moment, bouger, rire
Peur	cœur qui bat vite, envie de se cacher	adrénaline	Respirer profondément, parler à une ou à un adulte
Tristesse	larmes, épaules basses, manque d’énergie	baisse de sérotonine	Parler à quelqu’un, écrire ou dessiner

Émotion	Réactions du corps	Hormones associées	Stratégies pour mieux la gérer
Colère	poings serrés, visage chaud, tension	adrénaline, cortisol	Prendre une pause, respirer, compter jusqu'à 10
Anxiété	nœud dans le ventre, mains moites	cortisol	Respirer lentement, demander de l'aide

Inviter les élèves à observer le tableau et leur poser les questions suivantes :

- Quelles réactions du corps remarques-tu lorsque certaines émotions apparaissent?
- Est-ce que certaines émotions peuvent faire réagir les gens de façon semblable?
- Quelles stratégies te semblent les plus utiles? Pourquoi?

Proposer une activité de consolidation en invitant les élèves à compléter la phrase ci-après à l'écrit :
« Lorsque je ressens _____, je peux essayer de _____ pour me sentir mieux. »

Inviter quelques élèves à communiquer leurs réponses au groupe-classe.

Conclure la discussion en rappelant que toutes les émotions sont normales et que l'on peut apprendre différentes stratégies pour mieux les comprendre et les gérer.

Approches plurilingues

Pistes d'exploitation

Expliquer aux élèves que, dans certaines langues, il existe plusieurs mots pour parler d'une même émotion. Cela signifie que les émotions peuvent être ressenties et exprimées de différentes façons selon la langue et la culture.

Inviter les élèves à nommer une émotion dans une autre langue qu'elles et ils connaissent (langue maternelle, langue apprise, etc.).

- Dans ma langue, on dit...
- Ce mot veut dire...
- Je pense que ce mot est plus fort parce que...

Écrire les réponses dans un tableau comme celui présenté ci-dessous.

Note : Si les élèves ne connaissent pas de mots, leur donner quelques exemples.

Tableau des émotions

Français	Anglais	Espagnol	Autre langue
joie	<i>joy</i>	<i>alegría</i>	
peur	<i>fear</i>	<i>miedo</i>	
colère	<i>anger</i>	<i>rabia/enojo</i>	
tristesse	<i>sadness</i>	<i>tristeza</i>	

Questions pour susciter la réflexion :

- Observe-t-on des ressemblances dans la structure des mots (par exemple, tristesse/tristeza)?
- Y a-t-il des différences morphologiques entre les mots (préfixes, suffixes, terminaisons)?
- Pourquoi trouve-t-on deux mots en espagnol, soit rabia et enojo, pour parler de la colère?
- Certains mots semblent-ils plus forts ou plus précis que d'autres?
- Pourquoi certaines émotions sont-elles parfois plus faciles à exprimer dans une langue que dans une autre?

Former des équipes de deux. Inviter chaque équipe à choisir un mot lié à une émotion dans le tableau et à préparer une affiche qui comprend :

- le mot choisi lié à l'émotion;
- la signification du mot;
- la langue d'origine du mot;
- un dessin qui exprime l'émotion.

Créer, en groupe-classe, un mur des émotions plurilingues. Ce mur pourra être enrichi progressivement au fil de l'année lorsque seront appris de nouveaux mots dans différentes langues.

Rubrique : Ma planète | **Titre :** La nature, ton alliée

Programmes-cadres	Domaines d'étude
Français Éducation physique et santé	Notions fondamentales de la langue Apprentissage socioémotionnel

Pistes d'exploitation

Activer les connaissances antérieures des élèves en les invitant à se souvenir d'un moment passé dans la nature.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Où étais-tu (parc, forêt, cour, sentier)?
- Qu'as-tu vu? Qu'as-tu entendu? Qu'as-tu senti?
- Comment te sentais-tu (calme, énergique, curieuse ou curieux)?

Lire ensuite la rubrique **Ma planète** avec les élèves.

Inviter les élèves à porter une attention aux éléments suivants :

- une explication scientifique mentionnée dans le texte;
- un mot nouveau à ajouter au glossaire;
- une idée expliquant la raison pour laquelle la nature peut aider le cerveau à se calmer ou à mieux se concentrer.

Construire un glossaire collectif au tableau.

Mot	Définition simple	Exemple	Pictogramme/ Illustration

Former des équipes de deux ou de trois et leur demander de discuter de la question suivante :

Selon le texte, comment la nature peut-elle aider notre cerveau?

Inviter quelques équipes à communiquer leurs idées au groupe-classe.

Noter, au tableau, les idées principales qu'ont mentionnées les élèves :

- la nature peut nous aider à nous calmer;
- elle donne l'occasion au cerveau de faire une pause;
- elle peut nous aider à mieux nous concentrer.

Programme-cadre	Domaine d'étude
Sciences et technologie	Systèmes vivants

Pistes d'exploitation

Revenir sur le passage qui explique que les arbres « respirent » et contribuent à la qualité de l'air.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- De quoi les êtres humains ont-ils besoin pour respirer?
- Comment les arbres aident-ils à purifier l'air?
- Pourquoi les arbres rendent-ils les villes plus fraîches?

Faire une courte synthèse collective au tableau.

Rôle des arbres	Effet
Produire de l'oxygène.	Aide à respirer.
Offrir de l'ombre.	Rend les espaces plus frais.
Créer des habitats.	Soutient les animaux.

Mentionner que, pour certaines communautés des Premières Nations, la Terre est perçue comme une relation vivante à respecter. Vivre en équilibre avec la nature implique alors des notions de responsabilité, de réciprocité et de gratitude, bien que ces perspectives varient d'une nation à l'autre.

Poser aux élèves des questions telles que :

- Qu'est-ce que veut dire l'expression « respecter la Terre » au quotidien?
- Comment peut-on montrer de la gratitude à l'égard de la nature?

Former des équipes de trois ou de quatre. Chaque équipe choisit un écogeste réaliste pour l'école (par exemple, réduire les déchets, trier, économiser l'eau) et crée une affiche comprenant :

- un écogeste concret;
- un slogan;
- une illustration;
- une phrase donnant une explication (Pourquoi ça aide?).

Inviter les équipes à présenter leur affiche. Après chaque présentation, poser des questions telles que :

- Qu'est-ce qui rend ce geste facile à adopter?
- De quoi avons-nous besoin pour le mettre en place?

Créer la charte écologique du groupe-classe en choisissant ensemble cinq engagements.

Rubrique : Au menu | **Titre :** L'île Banachoco

Programme-cadre	Domaine d'étude
Français	Notions fondamentales de la langue

Pistes d'exploitation

Présenter un plateau vide, un bol ou une boîte à collation au groupe-classe, puis laisser un moment de silence pour piquer la curiosité des élèves.

Amorcer une discussion en groupe-classe au sujet des collations.

- Qu'est-ce qu'une collation?
- Qu'est-ce qui rend une collation « intéressante » ou « réconfortante »?
- La nourriture peut-elle influencer notre humeur? Comment?

Lire la recette de la rubrique **Croque-santé**. Poser ensuite aux élèves des questions de compréhension :

- Pourquoi cette recette utilise-t-elle des bananes congelées?
- Quel rôle joue le cacao?
- Qu'est-ce qu'une « astuce » dans une recette?

Pour aller plus loin

Proposer aux élèves de réinterpréter la recette selon le mode d'expression qui leur convient le mieux : par écrit, à l'oral ou au moyen d'un dessin. Les amener ensuite à expliquer la façon dont les éléments visuels ont facilité leur compréhension des étapes.

Programme-cadre	Domaine d'étude
Mathématiques	Nombres

Pistes d'exploitation

Écrire, au tableau, les quantités de la recette, puis proposer aux élèves des défis mathématiques liés à ces mesures.

- Si l'on veut faire la recette pour quatre personnes, que faut-il changer?
- Si l'on veut faire la recette pour six personnes, par quel nombre doit-on multiplier les quantités?

Former des équipes de deux et inviter les élèves à résoudre ces situations en laissant des traces claires de leur raisonnement. Comparer ensuite les réponses en groupe-classe en discutant des différentes stratégies utilisées, en mettant en évidence les bonnes démarches et en analysant les erreurs éventuelles afin d'en tirer des apprentissages.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Pourquoi est-il important de respecter les quantités dans une recette?
- Qu'est-ce qui pourrait arriver si l'on mettait « trop » ou « pas assez » d'un ingrédient?

Programme-cadre	Domaine d'étude
Éducation physique et santé	Vie saine

Pistes d'exploitation

Après la lecture de la recette, amorcer une discussion en groupe-classe. Poser aux élèves des questions telles que :

- De quoi ton corps a-t-il besoin pour avoir de l'énergie?
- Une collation peut-elle être à la fois « bonne » et « énergisante »?

Inviter les élèves à analyser la recette :

- Quel ingrédient vient d'un fruit?
- Quel ingrédient ajoute une saveur ou une texture?
- Qu'est-ce qui pourrait rendre la collation plus nutritive (par exemple, des noix ou du yogourt)?

Former des équipes de trois ou de quatre. Chaque équipe invente une variante d'une collation équilibrée comprenant :

- un fruit ou un légume;
- une source de protéines (par exemple, du yogourt ou des noix);
- un ingrédient énergétique (par exemple, de l'avoine ou du muesli).

Inviter chaque équipe à présenter sa collation et à expliquer :

- la raison pour laquelle c'est un choix santé;
- le moment où l'on pourrait la manger (avant de pratiquer un sport, à notre réveil, etc.).

Rubrique : Étoile franco | **Titre :** Clémentine Reynaud et ses assistants poilus

Programme-cadre	Domaines d'étude
Français	Notions fondamentales de la langue Compréhension : Comprendre des textes et y réagir

Pistes d'exploitation

Activer les connaissances des élèves en amorçant une discussion autour du rôle que peuvent jouer les animaux dans le bien-être des personnes.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une thérapie?
- As-tu déjà entendu parler de zoothérapie?
- Comment un animal peut-il aider une personne à se sentir mieux?
- Connais-tu des situations où un animal peut apporter du réconfort?

Noter les idées des élèves au tableau. Lire la rubrique **Étoile franco** avec les élèves.

Pendant la lecture, demander aux élèves de repérer les informations suivantes :

- le métier de Clémentine;
- le but d'une séance de zoothérapie;
- un exemple concret tiré du texte.

Créer avec les élèves une carte conceptuelle qui synthétise les informations essentielles au sujet de Clémentine Reynaud.

Former des équipes de deux ou de trois. Leur demander d'imaginer une situation à l'école où un animal pourrait aider une ou un élève. Chaque équipe doit préparer une courte présentation orale comprenant :

- la situation;
- l'émotion ou le besoin de l'élève;
- la façon dont l'animal aide la personne.

Inviter ensuite les équipes à présenter, à tour de rôle, leur création devant la classe.

Programme-cadre	Domaine d'étude
Éducation physique et santé	Apprentissage socioémotionnel

Pistes d'exploitation

Amorcer une discussion avec les élèves au sujet du rôle que peuvent jouer les animaux dans le bien-être des personnes.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Pourquoi dit-on que les animaux « ne jugent pas »?
- Comment cela peut-il aider quelqu'un qui est timide ou anxieux?
- Dans quelles situations un animal peut-il apporter du réconfort?

Faire un lien avec la vie à l'école et poser aux élèves la question suivante :

Comment peut-on créer un climat de classe où chacune ou chacun se sent en sécurité, respecté et soutenu?

Inviter les élèves à proposer des exemples d'actions qui favorisent un climat positif en salle de classe :

- écouter les autres avec respect;
- encourager ses pairs;
- aider quelqu'un qui vit une difficulté;
- dire des paroles bienveillantes.

Conclure l'activité en choisissant avec les élèves trois actions concrètes que le groupe-classe s'engage à entreprendre pour favoriser un environnement inclusif et bienveillant.