

Fiche 1 : /f/ [f], /a/ [a] [ɑ]

La première séquence d'enseignement : l'enseignement des CGP/CPG

Intention pédagogique

L'élève sera en mesure de s'approprier le fonctionnement du code alphabétique, soit la relation des CGP/CPG. Elle ou il sera capable de commencer à lire et à orthographier des syllabes, puis des mots.

Matériel/Ressources

Séquence d'enseignement

- annexe [La première séquence d'enseignement des CGP/CPG](#)
- tableaux blancs et marqueurs effaçables à sec (un de chaque par élève)

L'enseignement des correspondances graphèmes-phonèmes/ correspondances phonèmes-graphèmes

Consolidation des CGP déjà enseignées

Il n'y a pas de consolidation des CGP pour cette fiche.

Activité d'apprentissage de la conscience phonémique

1. Fusionner des phonèmes : Je vais prononcer des sons un à la fois, et vous allez les coller ensemble pour former des mots. Je commence :
 - /a/, /m/, /i/ (ami)
 - /ch/, /a/ (chat)
 - /f/, /o/, /t/, /o/ (photo)
2. Segmenter des mots en phonèmes : Maintenant, je vais dire des mots, et vous allez les séparer en sons. Allons-y :
 - âge (/a/, /j/)
 - fête (/f/, /è/, /t/)
 - drap (/d/, /r/, /a/)

Note : Répéter les exercices chaque jour en variant le choix des mots.

Mise en contexte

- Choisir quelques phrases dans un album jeunesse, une comptine/chanson ou une affiche, qui contiennent les graphèmes/phonèmes à l'étude.
- Présenter ces phrases aux élèves et discuter des différentes façons d'écrire les sons enseignés dans cette fiche.

OU

Projeter, en grand format, l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG.**

« Dans la phrase, nous allons vérifier la lettre que je dois écrire lorsque je prononce le son /aaa/ dans un mot. »

Laisser les élèves trouver des mots qui contiennent le son /aaa/ pendant la lecture à voix haute de la phrase suivante : « Dans la gamme, il y a do, ré, mi, fa, sol, la et si. »

Modelage

Projeter, en grand format, l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG**.

Enseignement des correspondances graphèmes-phonèmes : décoder

- Pointer les graphèmes et dire : « Je veux lire une syllabe. Elle commence par la lettre « f ». Je vais donc dire le son /f/. Ensuite, je vois la lettre « a ». Je vais donc dire le son /a/. Lorsque je vois les lettres « f » et « a » ensemble, je dis /fa/. »
- Sensibiliser les élèves au geste articulatoire.
 - Pour le phonème /a/, l'élève met la main sur sa gorge pour sentir les vibrations des cordes vocales et observe l'ouverture de sa bouche (qui est grande) dans le petit miroir.
 - Pour le phonème /f/, l'élève produit le son /f/, puis le son /v/, tout en mettant sa main sur sa gorge pour sentir les vibrations des cordes vocales. L'enseignante ou l'enseignant lui demande si c'est la même chose lorsque l'air sort. La comparaison est nécessaire ici étant donné leur proximité phonologique.

Note : Il est suggéré que chaque élève utilise un petit miroir afin d'observer l'ouverture de sa bouche.

Enseignement des correspondances phonèmes-graphèmes : encoder

Cacher l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG** et écrire la syllabe en verbalisant sa pensée : « Je veux maintenant écrire le nom de la note *fa* que l'on vient de lire. Je vais séparer /fa/ en sons. Dans /fa/, il y a deux sons à écrire. Je dis d'abord le son /f/, qui s'écrit avec la lettre « f », puis je dis le son /a/, qui s'écrit avec la lettre « a ». »

Décoder – Lire des syllabes et des mots

Projeter, en grand format, l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG**.

1. Demander aux élèves de lire les syllabes ou les mots à l'unisson avec vous.
2. Demander aux élèves de lire les syllabes ou les mots sans votre appui.

Jour 1

- fa
- af

Jour 2

- faf
- a

Encoder – Écrire des syllabes et des mots

Cacher l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG.**

1. Dire la syllabe ou le mot et demander aux élèves de l'écrire sur leur tableau blanc en disant à voix haute le son, puis le nom de chaque lettre au même moment qu'elles et ils l'écrivent.
2. Observer les élèves et fournir de la rétroaction tout le long de l'activité.

Jour 1

- a
- fa

Jour 2

- af
- faf

Lecture

Projeter, en grand format, l'annexe **La première séquence d'enseignement des CGP/CPG.**

1. 1^{re} lecture : Faire le modelage d'une lecture fluide en suivant le texte à l'aide d'un pointeur.
2. 2^e lecture : Lire les phrases avec les élèves.
3. Vérifier la compréhension à l'oral en utilisant [les stratégies favorisant les interactions verbales et la communication](#).

Il n'y a pas de lecture de phrases pour cette fiche.