

MISSION
SCIENCES!

1^{re}
année

SYSTÈMES VIVANTS

Les êtres vivants : caractéristiques et besoins

Notes pédagogiques

Table des matières

Mission 1 :	
Les parties du corps humain	3
Mission 2 :	
Les besoins essentiels des êtres vivants dans leur environnement	12
Mission 3 :	
Les caractéristiques physiques des êtres vivants dans leur environnement	20
Mission 4 :	
Vivre ensemble dans un environnement sain	28



Conseil pour une navigation optimale

Pour ouvrir une nouvelle fenêtre à partir d'un document PDF consulté en ligne, appuyer sur la touche CTRL et cliquer sur un hyperlien à l'aide de la souris.

Direction	Josée Gravel
Gestion du projet	Sylvain Charron, Salma Droussi
Révision pédagogique	André Fillion
Rédaction	Marie-France Joyal
Conception pédagogique	Joyce Chartrand
Correction	Marie-Jo Descoeurs
Conception graphique et mise en pages	Chantal Beausoleil, Estelle de la Chevrotière, Sylvie Fauvelle, Sophie Pilon
Programmation/Médiatisation des activités interactives	Sébastien Auger, Chantal Beausoleil, Pierrick Binette, Christine Ménard
Photos ou illustrations	Le Centre franco, Adobe Stock, Wikimedia

Le ministère de l'Éducation de l'Ontario a fourni une aide financière pour la réalisation de ce projet. Cet apport financier ne doit pas pour autant être perçu comme une approbation ministérielle pour l'utilisation du matériel produit. Cette publication n'engage que l'opinion de ses auteures et auteurs, laquelle ne représente pas nécessairement celle du Ministère.

© Le Centre franco, 2020

Tous droits réservés.

435, rue Donald, Ottawa ON K1K 4X5

Commandes Tél. : 613 747-8000

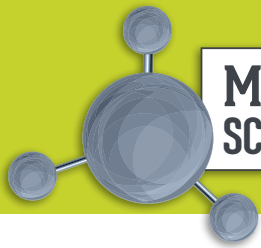
Télec. : 613 747-0866

Site Web : www.lecentrefranco.ca/catalogue

Courriel : commandes@lecentrefranco.ca

Nous avons fait tous les efforts possibles pour nous conformer à la réglementation relative aux droits d'auteur et obtenir toutes les permissions nécessaires avant publication. Si vous relevez certaines omissions ou erreurs, veuillez en informer le Centre franco afin que nous puissions y remédier.

Cette publication ne peut, en tout ou en partie, être reproduite, entreposée dans un système de récupération ou transmise, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, sans le consentement préalable, par écrit, de l'éditeur ou, dans le cas d'une photocopie ou de toute autre reprographie, d'une licence d'Access Copyright, The Canadian Copyright Licensing Agency, 69, rue Yonge, bureau 1100, Toronto (Ontario) M5E 1K3.



Grande question : À quoi servent les parties du corps humain?

Attentes et contenus d'apprentissage

Démontrer sa compréhension des besoins essentiels et des caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Nommer et localiser les parties principales du corps humain, y compris les organes sensoriels, et décrire leurs fonctions (p. ex., *mes poumons sont dans ma poitrine et m'aident à respirer; mes dents se trouvent dans ma bouche et m'aident à manger; mes cheveux sont sur ma tête [et les adultes ont des poils sur d'autres parties de leur corps] et me protègent du froid; mes oreilles sont sur les deux côtés de ma tête et m'aident à entendre*).

Explorer les besoins et les caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Respecter les consignes de sécurité et se montrer respectueux des êtres vivants lors de ses expérimentations (p. ex., *se laver les mains avant et après avoir manipulé des plantes ou des animaux, les manipuler avec soin et respect*).
- Utiliser une variété de ressources comme les connaissances déjà acquises, ses expériences personnelles, des diagrammes et des tableaux, pour explorer les caractéristiques des parties principales du corps humain, y compris les cinq organes sensoriels, et déterminer comment les humains utilisent ces caractéristiques pour répondre à leurs besoins et explorer le monde qui les entoure (p. ex., *la flexibilité de nos doigts nous permet de manipuler; les deux plus gros os de notre corps se trouvent dans nos jambes pour nous aider à nous déplacer; notre corps est recouvert de peau qui protège nos autres organes et nous permet de percevoir la chaleur, le froid et la douleur; notre langue est recouverte de papilles pour percevoir un goût; nos oreilles sont en forme de cônes pour nous permettre de capter des sons*).
- Explorer les cinq sens en observant une variété d'objets et de médias (p. ex., *perception de la couleur et des formes par la vue; des sons aigus ou graves par l'ouïe; de la texture, du froid et du chaud par le toucher; du sucré et du salé par le goût; d'odeurs plaisantes ou déplaisantes par l'odorat*).
- Utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation (p. ex., *besoin essentiel, air, eau, espace, sens, environnement naturel, être vivant*).
- Communiquer oralement et par écrit en se servant de démonstrations, d'illustrations ou de descriptions dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations (p. ex., *créer une illustration pour montrer les besoins essentiels des plantes et des animaux, y compris les humains*).

Résultats d'apprentissage

À la fin de cette mission, l'élève pourra :

- reconnaître et localiser les parties du corps humain.
- expliquer la fonction de certains organes et de certaines parties du corps humain.
- reconnaître les cinq sens.
- expliquer l'utilité des cinq sens.



Planification

Connaissances préalables de l'élève

S'assurer que l'élève connaît ce qu'est une caractéristique.

Terminologie à exploiter dans cette mission

Tête, sourcil, œil, nez, bouche, menton, bras, genou, pied, cheveux, oreille, cou, épaule, dos, main, fesses, jambe, talon, poumons, estomac, cœur, cerveau, goût, ouïe, odorat, vue, toucher, optométriste, médecin de famille, oto-rhino-laryngologiste, cardiologue, pneumologue, physiothérapeute, podiatre, silhouette

Matériel

- papier
- cartons de couleur différente
- crayons de couleur
- crayons-feutres
- ciseaux
- ruban adhésif
- papier blanc
- sucre
- sel
- eau
- farine
- jus de citron
- vinaigre
- contenants en plastique
- essuie-mains en papier
- ballons
- tissus de différentes textures
- petits instruments de musique (maracas, xylophone, tam-tam, tambourin, etc.)

Éléments de sécurité à considérer

- Rappeler aux élèves de ne jamais mettre dans leur bouche les solides et les liquides utilisés pour les expériences, sauf pour l'expérience sur le goût qui aura lieu au cours de cette mission.
- S'assurer que les élèves n'ont pas d'allergie alimentaire.



Séquence pédagogique

MISE EN SITUATION POUR LE DOMAINE

Visionner la [vidéo de mise en situation](#) qui présente les concepts des quatre missions du domaine *Systèmes vivants : Les êtres vivants : caractéristiques et besoins*.

Discuter des thèmes qui seront abordés dans les quatre missions du domaine *Systèmes vivants : Les êtres vivants : caractéristiques et besoins* :

- les parties du corps humain;
- les besoins essentiels des êtres vivants dans leur environnement;
- les caractéristiques physiques des êtres vivants dans leur environnement;
- vivre ensemble dans un environnement sain.

Demander aux élèves ce qu'elles et ils connaissent au sujet des êtres vivants afin de vérifier leurs connaissances.

DÉROULEMENT DE LA MISSION

L'amorce

En vue de susciter la discussion et d'amener les élèves à réfléchir aux parties du corps humain, jouer au jeu *Jean dit*.

L'enseignante ou l'enseignant explique les consignes aux élèves. Si la consigne commence par les mots « Jean dit », les élèves doivent réaliser l'action mentionnée. Si la consigne ne contient pas les mots « Jean dit », les élèves ne font pas l'action mentionnée. Le but du jeu étant de faire bouger les élèves en utilisant les parties du corps humain, il n'y aura pas de gagnants ni de perdants. Tous les enfants jouent jusqu'à ce que l'enseignante ou l'enseignant décide d'arrêter le jeu. Voici des exemples de consignes et d'actions que les élèves peuvent exécuter en utilisant différentes parties du corps :

- Jean dit de courir sur place.
- Jean dit de jouer du piano.
- Jean dit de sauter le plus haut possible.
- Jean dit de lever les épaules.
- Jean dit d'écrire son nom en utilisant son coude.
- Jean dit de regarder en arrière sans tourner le corps.
- Jean dit de marcher en utilisant ses genoux.
- Jean dit de fermer les yeux.
- Jean dit de faire des cercles avec sa langue.

Une fois le jeu terminé, poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce qui vous a permis de jouer à ce jeu ?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Poursuivre en posant aux élèves des questions plus précises :

- Quelles parties du corps avez-vous utilisées ?
- Quelles consignes et actions auraient pu vous faire utiliser d'autres parties du corps ?

Présenter le [napperon](#) aux élèves.

Lire la grande question en groupe-classe : à quoi servent les parties du corps humain ?

Explorer avec les élèves les mots de vocabulaire de la grande question en faisant des jeux avec les mots ou des activités qui mettent en contexte les mots suivants : *parties, corps et humain*.

Commencer un mur de mots portant sur le thème des caractéristiques et des besoins des êtres vivants.

Pour activer les connaissances antérieures des élèves et connaître ce qu'elles et ils aimeraient apprendre à propos des parties du corps humain, leur poser les questions suivantes :

- Quelles parties du corps humain connaissez-vous ?
- À quoi servent les parties du corps humain que vous connaissez ?
- Qu'aimeriez-vous apprendre au sujet des parties du corps humain ?

Noter, dans un [tableau SVA](#), les connaissances des élèves sur le sujet.

Le tableau S-V-A aide les élèves à comprendre ce qu'elles et ils savent (S), ce qu'elles et ils veulent savoir (V) et ce qu'elles et ils ont appris (A) sur un certain sujet ou un problème.

Noter, dans le tableau SVA, les questions que les élèves se posent sur le sujet, puis apposer celui-ci sur un mur de la salle de classe et s'assurer qu'il y reste tout le long de la mission.

Les parties de ton corps

Lire le texte sur le napperon. *Voici les parties de ton corps.*

Avant de faire la lecture des parties du corps humain, mentionner aux élèves que, chaque fois qu'une partie du corps sera nommée, elles et ils doivent montrer où est cette partie sur leur corps.

Commencer la lecture des parties du corps humain écrites sur le napperon.



Afin que toutes et tous les élèves identifient les parties du corps humain, animer le jeu *Le défi des parties du corps humain* au gymnase. Si c'est possible, fournir aux élèves un tapis. Voici des exemples de défis que les élèves pourraient relever :

- demander aux élèves de placer le genou et le coude droit par terre ;
- demander aux élèves de se coucher sur le dos et de toucher un pied avec une main et un genou avec l'autre main.

Grouper les élèves en équipes de trois. À tour de rôle, chaque membre de l'équipe donne un défi à relever aux autres membres, comme d'adopter une position en utilisant différentes parties du corps.

Si la technologie le permet, inviter les élèves de chaque équipe à photographier les défis menés à bien. À un moment approprié pendant la semaine, présenter les défis aux élèves en leur demandant d'identifier les parties du corps utilisées.

De retour en salle de classe, poser aux élèves la question suivante : à quoi servent les différentes parties du corps humain que vous connaissez?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Faire une mise en commun et écrire les idées des élèves. Il est plus facile de comprendre les fonctions de certaines parties du corps humain; par exemple, la main permet de toucher et de prendre des objets. Toutefois, les élèves apprendront la fonction de parties du corps humain qui sont moins évidentes. Mettre l'emphasis sur les principales parties.

Voici les fonctions des parties externes du corps humain présentées sur le napperon :

La tête (le crâne) protège le cerveau, le sourcil protège l'œil, l'œil nous permet de voir, le nez humidifie et réchauffe l'air, la bouche nous permet de manger, le menton nous permet de faire des mouvements pour communiquer, le bras nous permet de prendre des objets, le genou nous permet de nous plier, le pied nous permet de marcher, les cheveux protègent la tête, l'oreille nous permet d'entendre, le cou soutient la tête et lui permet de bouger, l'épaule relie le bras au corps, le dos nous aide à rester debout, la main nous aide à toucher, les fesses nous permettent de nous asseoir, la jambe nous permet de marcher, le talon et les orteils nous aide à garder l'équilibre.

Voici un autre jeu auquel les élèves pourraient jouer au gymnase en utilisant un ballon. Inviter les élèves à former un cercle. Commencer le jeu en disant la phrase suivante : « Mes bras me permettent de lancer le ballon. », puis lancer le ballon à une ou à un élève. L'élève doit faire une phrase comportant une partie du corps humain et mentionner ce que cette partie lui permet de faire; par exemple, « Le talon m'aide à marcher. ». À son tour, elle ou il lance le ballon à une ou à un autre élève, et ainsi de suite.

De retour en salle de classe, inviter les élèves à dessiner une personne de leur famille et à ajouter au dessin le plus possible de parties du corps humain apprises. Jumeler deux élèves afin qu'elle ou il présente les parties du corps humain du membre de la famille illustré.

Ajouter au mur de mots le nouveau vocabulaire portant sur les parties du corps humain.

Lien avec l'éducation artistique



Faire écouter aux enfants une chanson contenant les parties du corps humain; par exemple, la chanson *Tête, épaules, genoux, orteils*.

Il y a, à la page [Ressources](#), des vidéos de chansons portant sur les parties du corps humain.

Des parties importantes à l'intérieur de ton corps

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Quelles sont les parties que vous connaissez qui sont à l'intérieur de votre corps?
- À quoi servent les parties que vous connaissez qui sont à l'intérieur de votre corps?

Poursuivre la lecture du napperon : *Voici des parties importantes qui sont à l'intérieur de ton corps.*

Poser aux élèves la question suivante : que connaissez-vous au sujet des parties suivantes : les poumons, l'estomac, le cœur et le cerveau?

Permettre aux élèves de s'exprimer en racontant diverses expériences qu'elles et ils ont vues ou vécues ayant un lien avec ces parties du corps humain.

Cliquer sur les parties internes du corps humain illustrées sur le napperon. Lire aux élèves les informations expliquant la fonction de chacune d'elle.

Poser aux élèves la question suivante : où sont les dents et quelle est leur fonction? (Elles sont dans la bouche et servent à déchiqueter les aliments.)



Proposer aux élèves de fabriquer un minilivre accordéon à structures répétées. Sur chacune des pages, elles et ils écrivent :

Mon cerveau me permet de _____.

Mon cœur me permet de _____.

Mon estomac me permet de _____.

Mes poumons me permettent de _____.

Les élèves doivent compléter chaque phrase et l'illustrer à l'aide d'un dessin. Voici un exemple :

Mon cerveau me permet de faire des additions. (L'élève pourrait se dessiner en train d'additionner $2 + 2 = 4$.)

Il y a, à la page [Ressources](#), un lien menant aux explications portant sur la fabrication du livret.

Jeu de bingo des parties du corps

Préparer avec les élèves un jeu de bingo. Remettre à chaque élève une feuille de bingo vierge.

Demander aux élèves de dessiner, dans chacune des cases, une partie interne ou externe du corps humain présentée sur le napperon. Il est possible de leur faire écrire les mots sous les dessins.

Lorsqu'elles et ils ont terminé, leur distribuer des jetons.

Mettre toutes les parties internes et externes du corps humain dans un sac. Tirer au hasard une partie du corps humain et en lire le nom. Les élèves déposent un jeton sur la partie du corps mentionnée si elles et ils l'ont dessinée sur leur carte de jeu. Déterminer, au préalable, s'il faut remplir de jetons une ligne horizontale, verticale ou diagonale pour gagner.

Mettre le jeu de bingo dans un centre d'activités afin que les élèves puissent l'utiliser.

Les cinq sens

Présenter aux élèves le personnage du napperon se trouvant sous le titre *Les cinq sens*.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Quelles sont les parties que vous voyez tout autour de l'enfant?
- Selon vous, pourquoi a-t-on placé cinq parties du corps tout autour de l'enfant?

Faire comprendre aux élèves que ces parties du corps nous permettent d'utiliser nos cinq sens. Les sens nous aident à mieux percevoir tout ce qui se passe autour de nous. À chaque instant, nous les utilisons.

Lire les cinq sens présentés sur le napperon : le goût, l'ouïe, l'odorat, la vue et le toucher.

Présenter aux élèves le diaporama [Quels sens utilises-tu?](#) qui montre des personnes se servant de leur sens.

Demander aux élèves de réfléchir aux différents sens utilisés.

Utiliser les ressources de la bibliothèque de la salle de classe pour réaliser l'activité suivante.

Grouper les élèves en équipes de deux.

Les élèves choisissent un album. En feuilletant l'album, elles et ils doivent repérer quatre illustrations montrant des personnages qui utilisent leur sens. Jumeler ensuite les équipes et demander aux élèves de présenter et d'expliquer les sens utilisés dans les illustrations choisies.

Expériences sur les sens

Mentionner aux élèves qu'elles et ils vont réaliser des expériences sur les sens.

Le matériel ci-dessous est nécessaire pour effectuer les expériences.

Expérience sur l'odorat : un contenant d'eau, un contenant de vinaigre, un contenant de jus de citron.

Expérience sur la vue : dix rectangles numérotés et de différentes couleurs, soit rouge, bleu, vert, jaune, orangé, rose, violet, turquoise, noir et blanc.

Expérience sur le toucher : trois tissus de différentes textures, soit très doux, doux et rugueux (p. ex, velours, coton, jute).

Expérience sur l'ouïe : trois petits instruments de musique (p. ex., maracas, xylophone, tam-tam, tambourin)

Expérience sur le goût : sel, sucre et farine

Organiser quatre stations pour les expériences portant sur les sens suivants : l'odorat, la vue, le toucher et l'ouïe.

Les élèves doivent circuler en tenant dans leurs mains une planchette à pince et un crayon. Remettre une feuille à chaque élève. Demander aux élèves de tracer quatre carrés représentant les quatre stations. Leur expliquer ce qu'elles et ils doivent faire à chacune des stations sans leur mentionner le sens qu'elles et ils utiliseront.

Station 1 : Il y a trois contenants : un contenant d'eau, un contenant de vinaigre et un contenant de jus de citron.

Les élèves dessinent les trois contenants. Elles et ils sentent chacun des contenants et encerclent celui qui sent le plus fort. Elles et ils notent le sens utilisé pour effectuer l'expérience.

Station 2 : Il y a dix rectangles numérotés et de différentes couleurs. Les élèves écrivent les dix numéros et encerclent la couleur qu'elles et ils préfèrent. Elles et ils notent le sens utilisé pour effectuer l'expérience.

Station 3 : Il y a trois tissus différents. Les élèves dessinent les trois tissus. Elles et ils touchent chaque tissu et encerclent celui qui est le plus rugueux. Elles et ils notent le sens utilisé pour effectuer l'expérience.

Station 4 : Il y a trois petits instruments de musique. Les élèves testent chacun des instruments de musique et dessinent l'instrument dont elles et ils préfèrent le son. Elles et ils notent le sens utilisé pour effectuer l'expérience.

En groupe-classe, réaliser l'expérience sur le sens du goût. Chaque élève reçoit, sur un essuie-main en papier, un petit échantillon de sel, de sucre et de farine. Demander aux élèves de goûter chaque échantillon et d'encercler la substance qu'elles et ils préfèrent. Elles et ils notent le sens utilisé pour effectuer l'expérience.

Faire une mise en commun en posant aux élèves les questions suivantes :

- Quelles expériences avez-vous préférées?
- Quelles sont les parties de votre corps qui vous ont permis de réaliser ces expériences?

Amener les élèves à constater que, sans l'utilisation de leur sens, elles et ils n'auraient pas pu effectuer ces expériences.

La murale des sens

Proposer aux élèves de réaliser une murale ayant pour thème « Nos cinq sens ». Les élèves doivent dessiner :

- pour le sens du goût, un aliment qu'elles et ils aiment manger et un aliment qu'elles et ils n'aiment pas manger.
- pour le sens du toucher, quelque chose qu'elles et ils aiment toucher et quelque chose qu'elles et ils n'aiment pas toucher.
- pour le sens de l'odorat, quelque chose qu'elles et ils aiment sentir et quelque chose qu'elles et ils n'aiment pas sentir.
- pour le sens de la vue : quelque chose qu'elles et ils aiment regarder et quelque chose qu'elles et ils n'aiment pas regarder.
- pour le sens de l'ouïe : un son qu'elles et ils aiment entendre et un son qu'elles et ils n'aiment pas entendre.

En vue d'approfondir la compréhension des sens, préparer un sac contenant des objets à toucher, des objets ou des éponges ayant différentes senteurs et des objets faisant des sons. À différents moments, au cours de la mission, inviter une ou un élève à venir tirer au hasard un objet tout en ayant les yeux bandés. Les élèves doivent faire appel à leurs sens pour deviner ce dont il s'agit.

Ajouter au mur de mots le nouveau vocabulaire portant sur les parties du corps humain et les cinq sens.

Des professions liées aux parties du corps humain

Sensibiliser les élèves au fait que plusieurs personnes exercent des professions liées au corps humain.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Lorsqu'une partie de votre corps vous fait mal, qui allez-vous voir? (la ou le médecin)
- Lorsque vous voulez faire vérifier vos yeux, qui allez-vous voir?
- Quelles autres personnes exerçant une profession liée aux parties du corps humain connaissez-vous?

Faire un remue-méninges avec les élèves au sujet des personnes qui exercent des professions liées aux parties du corps humain.

Présenter et expliquer aux élèves les professions qu'exercent les personnes suivantes :

- l'optométriste vérifie les yeux;
- la ou le médecin de famille vérifie toutes les parties du corps;
- l'oto-rhino-laryngologiste est une ou un spécialiste du nez, de la gorge et des oreilles;
- la ou le cardiologue est une ou un spécialiste du cœur;
- la ou le pneumologue est une ou un spécialiste des poumons;
- la ou le physiothérapeute s'occupe des douleurs des muscles et des articulations;
- la ou le podiatre est une ou un spécialiste des pieds.

Inviter, dans la salle de classe, une personne qui exerce une profession liée aux parties du corps humain.

Avant la venue de la personne invitée, demander aux élèves les questions qu'elles et ils se posent concernant la profession exercée afin qu'elles et ils puissent obtenir des réponses à leurs questions.

Cliquer [ici](#) pour jouer à un jeu d'association qui permet de réviser les notions vues au cours de cette mission.

Grouper les élèves en équipes. Inviter les membres de chaque équipe à découper toutes les illustrations des parties du corps humain et celles des fonctions des parties du corps. Les élèves doivent associer une partie du corps humain à sa fonction. Leur demander d'observer les illustrations et de les regrouper. Lorsque toutes les équipes ont terminé, faire une mise en commun. Demander aux élèves d'écrire une phrase pour expliquer les illustrations qu'elles et ils ont associées; par exemple, l'illustration de l'estomac est jumelée avec l'illustration des enfants qui mangent. Une ou un élève pourrait dire les phrases suivantes : « La pomme va jusqu'à l'estomac. L'estomac transforme les morceaux de pomme. »

Poser aux élèves la question suivante : quelles questions vous posez-vous au sujet des parties du corps humain et de leur fonction?

Noter, dans le [tableau SVA](#), les questions que se posent les élèves sur le sujet.

À ton tour

L'activité qui suit nécessite le matériel suivant : du papier blanc à dérouler, les [illustrations des organes du corps humain](#) appris. Au lieu de coller les organes du corps, les élèves pourraient les dessiner. Cette activité pourrait également se dérouler à l'extérieur en se servant de grosses craies.

Poursuivre en faisant la lecture de la section *À ton tour* avec les élèves.

Poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce qu'une silhouette?

Former des équipes de deux.

S'assurer que les élèves comprennent la tâche à accomplir.

Présenter aux élèves le matériel disponible pour effectuer la tâche.

Distribuer aux élèves du papier de la même grandeur qu'elles et eux. Leur demander de tracer la silhouette de leur coéquipière ou coéquipier.

Distribuer aux élèves les illustrations des organes du corps humain appris et leur demander de les coller au bon endroit sur la silhouette.

Demander aux élèves de dessiner les autres parties du corps humain apprises (nez, oreilles, yeux, genoux, bras, mains, etc.).

Poser aux élèves la question suivante : quelles questions vous posez-vous à propos de la silhouette à compléter?

Déterminer avec les élèves les critères de réussite à respecter.

Permettre aux élèves de peaufiner la silhouette en y faisant des ajouts de leur choix.

Allouer aux élèves le temps nécessaire pour réaliser l'activité.

Faire une mise en commun de l'activité en posant aux élèves la question suivante : qu'avez-vous le plus aimé lors de cette activité?

Permettre aux élèves de présenter brièvement leurs silhouettes aux élèves d'un autre groupe-classe.

Apposer les silhouettes sur les murs des couloirs de l'école.

Ajouter les nouvelles connaissances des élèves dans le [tableau SVA](#).

Poser de nouveau aux élèves la grande question du napperon : à quoi servent les parties du corps humain?

Permettre aux élèves de s'exprimer de façon créative. Elles et ils pourraient, par exemple, répondre à la question à l'aide d'un dessin, d'un texte écrit, d'une présentation orale ou d'un collage.

Il y a, à la page [Ressources](#), des liens vers des ressources supplémentaires portant sur les parties du corps humain et les cinq sens.

Tout le long de la mission, s'assurer de présenter aux élèves le vocabulaire suivant : *tête, sourcil, œil, nez, bouche, menton, bras, genou, pied, cheveux, oreille, cou, épaule, dos, main, fesses, jambe, talon, poumons, estomac, cœur, cerveau, goût, ouïe, odorat, vue, toucher, optométriste, médecin de famille, oto-rhino-laryngologiste, cardiologue, pneumologue, physiothérapeute, podiatre et silhouette*.



Évaluation au service de l'apprentissage

Quelques questions pouvant servir à guider l'apprentissage des élèves pendant la mission

- Quels sont les cinq sens?
- Quelle est la partie du corps humain associée à chacun des sens?
- À quoi sert le cœur? le poumon? l'estomac? le cerveau?
- Quelles parties du corps humain servent à courir? à manger? à respirer?
- Comment les parties du corps peuvent-elles répondre à des besoins?

Évaluation du rendement de l'élève

- Demander aux élèves de nommer et de localiser les parties du corps humain.
- Vérifier, dans le livret, la compréhension qu'ont les élèves de la fonction des parties internes du corps humain : cœur, poumon, cerveau, etc.
- Vérifier la compréhension qu'ont les élèves au sujet du corps humain et des cinq sens.
- Observer les élèves et leur habileté à utiliser le vocabulaire lié aux parties internes et externes du corps humain et au cinq sens.
- Observer les élèves et leurs habiletés à expérimenter les cinq sens.

Réponses possibles à la grande question

À quoi servent les parties du corps humain?

- Les parties du corps humain ont différentes fonctions. Elles nous aident à bouger et à rester en bonne santé.
- Il y a des parties qui sont à l'extérieur du corps : la tête protège le cerveau, le sourcil protège l'œil, l'œil nous permet de voir, le nez humidifie et réchauffe l'air, la bouche nous permet de manger, le menton nous permet de faire des mouvements pour communiquer, le bras nous permet de prendre des objets, le genou nous permet de nous plier, le pied nous permet de marcher, les cheveux protègent la tête, l'oreille nous permet d'entendre, le cou soutient la tête et lui permet de bouger, l'épaule relie le bras au corps, le dos nous aide à rester debout, la main nous aide à toucher, les fesses nous permettent de nous asseoir, la jambe nous permet de marcher, le talon et les orteils nous aident à garder l'équilibre.

- Il y a des parties importantes qui sont à l'intérieur du corps : les poumons aident à respirer, l'estomac transforme la nourriture, le cœur fait circuler le sang dans toutes les parties du corps et le cerveau aide à réfléchir.
- Nous avons cinq sens : le goût (les papilles de la langue nous permettent de goûter), l'ouïe (les oreilles nous permettent d'entendre), l'odorat (le nez nous permet de sentir les odeurs), la vue (les yeux nous permettent de voir), le toucher (les mains nous permettent de toucher).

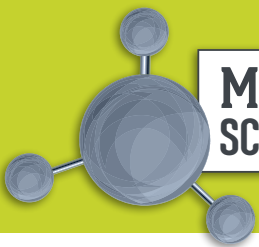


Consolidation

Demander aux élèves :

- ce qu'elles et ils ont appris;
- ce qui a été difficile;
- ce qui a été facile.

Qu'avez-vous appris au sujet des parties du corps humain?



Grande question : Quels sont les besoins essentiels des êtres vivants pour vivre?

Attentes et contenus d'apprentissage

Démontrer sa compréhension des besoins essentiels et des caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Identifier l'« environnement » comme étant un lieu dans lequel quelqu'un ou quelque chose existe.
- Identifier les besoins essentiels d'une variété d'êtres vivants, en particulier le besoin d'air, d'eau, d'éléments nutritifs, de chaleur, d'abri, d'espace (*p. ex., les plantes ainsi que les humains ont un besoin d'eau, d'air et d'éléments nutritifs*).
- Décrire comment les êtres vivants utilisent les ressources de l'environnement naturel pour combler leurs besoins essentiels et les retournent par la suite mais dans un état différent (*p. ex., les plantes puisent leurs éléments nutritifs du sol et les retournent sous forme de matière organique morte lorsqu'elles meurent; la nourriture et l'eau que consomment les animaux sont retournés à la terre sous forme de selles et d'urine*).

Explorer les besoins et les caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Respecter les consignes de sécurité et se montrer respectueux des êtres vivants lors de ses expérimentations (*p. ex., se laver les mains avant et après avoir manipulé des plantes ou des animaux, les manipuler avec soin et respect*).
- Examiner les besoins essentiels des humains et d'autres êtres vivants, y compris les besoins d'eau, d'air, d'éléments nutritifs, d'abri, de chaleur et d'espace, en ayant recours à diverses ressources (*p. ex., connaissances déjà acquises, expériences personnelles, discussions, documentaires, livres, Internet, cédéroms, vidéos, DVD, visites à un jardin botanique ou une ferme*).
- Utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation (*p. ex., besoin essentiel, air, eau, espace, sens, environnement naturel, être vivant*).
- Communiquer oralement et par écrit en se servant de démonstrations, d'illustrations ou de descriptions dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations (*p. ex., créer une illustration pour montrer les besoins essentiels des plantes et des animaux, y compris les humains*).

Résultats d'apprentissage

À la fin de cette mission, l'élève pourra :

- nommer les besoins essentiels des êtres vivants.
- décrire la façon dont les êtres vivants combler leurs besoins essentiels dans l'environnement.
- reconnaître différents environnements.
- faire des observations pendant la croissance d'une plante.



Planification

Connaissances préalables de l'élève

Connaître ce qu'est un être humain, une plante et un animal.

Terminologie à exploiter dans cette mission

Besoins, essentiels, êtres vivants, matière non vivante, animaux, plantes, environnement, eau, air, espace, abri, chaleur, éléments nutritifs, engrais, maquette, ressource, graine, ouate, germer

Matériel

- papier
- carton
- crayons de couleur
- crayons-feutres
- marqueurs pour tableau blanc
- ciseaux
- règles
- ruban adhésif
- loupes
- contenants en plastique transparent
- assiettes en papier
- matériaux recyclés
- graines de luzerne, de laitue ou autres
- ouate ou terreau
- coquilles d'œufs ou verre
- contenants d'eau munis d'un bec verseur

Éléments de sécurité à considérer

- S'assurer de discuter des règles de sécurité à suivre pour la visite à l'extérieur. Les élèves ne doivent pas toucher à un objet qui leur semble suspect ou dangereux.
- S'assurer que les élèves ne mettent pas les graines dans leur bouche.
- S'assurer que les élèves se lavent les mains après la visite à l'extérieur et au moment de la manipulation des graines à faire germer.



Séquence pédagogique

DÉROULEMENT DE LA MISSION

L'amorce

En vue de susciter la discussion et d'amener les élèves à réfléchir aux êtres vivants, déposer une grosse roche sur une table dès le début de la journée. Les élèves se poseront des questions et se demanderont la raison pour laquelle il y a une roche sur la table. Regrouper les élèves autour de la table afin qu'elles et ils puissent mieux observer l'objet.

Poser aux élèves la question suivante : quelles sont les différences entre vous et la roche?

Les élèves décriront les différences en se servant de caractéristiques; par exemple, j'ai un nez et la roche n'a pas de nez. J'ai des cheveux et la roche n'a pas de cheveux, etc.

Amener les élèves à constater que la roche n'est pas vivante, puisque c'est un objet, alors qu'elles et eux sont des êtres vivants.

Guider les élèves en leur posant les questions suivantes :

- Que faites-vous, dans la salle de classe, que la roche ne peut pas faire? (respirer, manger, grandir, etc.)
- Connaissez-vous d'autres êtres vivants qui peuvent respirer, manger et grandir, et qui ne sont pas des êtres humains? (plantes et animaux)
- Qu'y a-t-il de semblable et de différent chez les êtres vivants?
- Quelles plantes et quels animaux connaissez-vous?

Amener les élèves à comprendre que la roche n'est pas vivante. C'est un objet, c'est non vivant. Les êtres vivants grandissent, se nourrissent et se reproduisent. De plus, ils éliminent leurs déchets. Les êtres vivants ont des besoins essentiels, tandis qu'une roche n'a aucun besoin.

Présenter le [napperon](#) aux élèves.

Lire la grande question en groupe-classe : quels sont les besoins essentiels des êtres vivants pour vivre?

Explorer les mots de vocabulaire de la grande question avec les élèves en faisant des jeux avec les mots ou des activités qui mettent en contexte les mots suivants : *besoins*, *essentiels* et *êtres vivants*.

Ajouter au mur de mots déjà existant, portant sur les êtres vivants, le nouveau vocabulaire qui sera vu tout le long de la mission.

Pour activer les connaissances antérieures des élèves et connaître ce qu'elles et ils aimeraient apprendre à propos des besoins essentiels des êtres vivants, leur poser les questions suivantes :

- D'après vous de quoi ont besoin les êtres vivants pour vivre?
- Les besoins essentiels des êtres vivants sont-ils les mêmes pour les êtres humains, les autres animaux et les plantes? Expliquez.
- Qu'aimeriez-vous apprendre au sujet des besoins essentiels des êtres vivants?

Noter, dans un [tableau SVA](#), les connaissances des élèves sur le sujet. Puis, y noter les questions que les élèves se posent. Apposer le tableau sur un mur de la salle de classe et s'assurer qu'il y reste tout le long de la mission.

Lire le texte sur le napperon : *Il y a beaucoup d'êtres vivants dans l'environnement. Les êtres vivants ont des besoins essentiels. Observe l'illustration. Trouve les êtres vivants.*

Les êtres vivants

Regrouper les élèves.

Demander aux élèves de trouver tous les êtres vivants présents dans l'illustration et de les dessiner dans leur journal scientifique. Selon les habiletés des élèves, certaines et certains pourraient écrire des mots pour expliquer leur dessin.

Faire une mise en commun avec les élèves de tous les êtres vivants trouvés dans l'illustration. Commencer un tableau des êtres vivants et de la matière non vivante (pour désigner les objets inanimés), puis écrire dans la colonne appropriée les êtres vivants trouvés dans l'illustration.

Les êtres vivants présents dans l'illustration sont : tous les végétaux (les arbres, les fleurs, le gazon), le champignon, le garçon et les autres animaux (le crapaud, les poissons, l'oiseau, le papillon, le chevreuil).

Poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce qui n'est pas vivant dans cette illustration?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

La matière non vivante présente dans cette illustration est : les roches, les vêtements du garçon y compris le chapeau et les souliers.

Ajouter dans le tableau les réponses des élèves dans la colonne de la matière non vivante.

Proposer aux élèves d'aller à l'extérieur, dans la cour de l'école, dans un parc, dans un boisé ou dans un champ près de l'école. Voici le matériel nécessaire : des loupes, des contenants en plastique transparent et des bâtons de sucette glacée (*Popsicle*). Pendant la sortie, les élèves devront trouver au moins cinq êtres vivants et cinq matières non vivantes, et les dessiner, dans leur journal scientifique, au fur et à mesure qu'elles et ils les découvrent. Il serait possible d'apporter des livres traitant des plantes et des animaux pour aider les élèves à identifier ce qu'elles et ils découvriront.

De plus, permettre aux élèves de ramasser de petits bouts de bois morts, des branches mortes, des roches, etc. qu'elles et ils pourraient trouver. Ce matériel pourra servir à la construction d'une maquette, activité qui sera présentée vers la fin de la mission.

Regrouper les élèves. Leur distribuer le matériel nécessaire.

Expliquer aux élèves qu'elles et ils peuvent utiliser un bâton de sucette glacée pour déplacer délicatement un objet ou un être vivant afin de mieux l'observer.

Discuter du respect de la nature et des êtres vivants, ainsi que de leur environnement.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Pourquoi est-il important de respecter la nature?
- Quels sont les gestes qui montrent le respect de la nature?

Allouer aux élèves le temps nécessaire afin qu'elles et ils puissent explorer.

Permettre aux élèves d'échanger au sujet de leurs découvertes lorsqu'elles et ils seront sur le terrain.

De retour en salle de classe, s'assurer que les élèves ont laissé les êtres vivants dans leur environnement.

Faire une mise en commun.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Quels sont les êtres vivants que vous avez vus?
- Quelles sont les matières non vivantes que vous avez vues?

Ajouter les découvertes des élèves au tableau des êtres vivants et de la matière non vivante.

Les besoins essentiels des êtres vivants

Poursuivre la mission en posant aux élèves la question suivante : quels sont les besoins essentiels des êtres humains?

Les élèves parleront des différents besoins tels qu'une maison, des vêtements, de la nourriture, etc.

Lire sur le napperon les besoins essentiels de tous les êtres vivants (les êtres humains, les autres animaux et les plantes).

Expliquer aux élèves le nouveau vocabulaire; par exemple, les éléments nutritifs sont la nourriture des êtres vivants, etc.

L'environnement des êtres vivants

Poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce que l'environnement d'un être vivant?

Permettre aux élèves d'émettre des hypothèses. Les amener à comprendre que l'environnement est un lieu dans lequel quelqu'un ou quelque chose existe. L'environnement d'un être vivant est l'endroit où il peut combler ses besoins en utilisant les ressources qui s'y trouvent.

Cliquer sur le mot [environnement](#) pour montrer aux élèves le diaporama qui présente différents environnements d'êtres vivants. À chaque diapositive, poser des questions aux élèves :

- Que voyez-vous dans l'environnement?
- Quels sont les êtres vivants qui vivent dans cet environnement?
- Comment les êtres vivants qui vivent dans cet environnement se procurent-ils la chaleur?
- Quels sont les éléments nutritifs qu'ils peuvent y trouver pour vivre?
- Cet environnement leur procure-t-il assez d'espace pour bien vivre?
- Les êtres vivants peuvent-ils satisfaire leurs besoins en air et en eau?

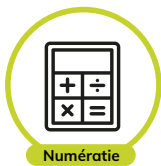
En première année, plusieurs élèves ont surtout acquis des connaissances au sujet des animaux domestiques et peu en ce qui a trait aux autres animaux. Il faudra les guider en leur donnant des pistes de réflexion afin qu'elles et ils puissent répondre aux questions. Mentionner également que certains êtres vivants fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants. À la suite du visionnement du diaporama, poser aux élèves la question suivante : quel est votre environnement?

Faire comprendre aux élèves que le quartier où elles et ils vivent est leur environnement. Elles et ils y trouvent :

- la chaleur du soleil;
- la nourriture qu'elles et ils se procurent dans les épiceries;
- l'espace pour jouer, apprendre, etc.;
- une maison ou un appartement qui constitue leur abri;
- l'air pour respirer;
- l'eau pour boire.

À cette étape-ci de la mission, demander aux élèves d'apporter de la maison des matériaux recyclés, car elles et ils auront un projet de maquette à réaliser.

Lien avec la numératie et la littérature



Numératie

Proposer aux élèves de compter toutes les plantes qui se trouvent dans l'école.

Grouper les élèves en équipes de deux et leur attribuer une ou deux salles de classe. Les élèves iront dans chacune des salles de classe en vue d'obtenir le nombre de plantes s'y trouvant. Il est également possible de demander à des élèves plus vieux d'accompagner les plus jeunes. (Vous pourriez également compter le nombre de plantes sur une surface définie, par exemple 30 cm sur 30 cm, à l'extérieur, dans la cour de l'école.)



Littérature

Afin que les élèves puissent communiquer efficacement, leur poser la question suivante : comment allez-vous vous exprimer lorsque vous arriverez dans la salle de classe? Faire exercer les élèves à se présenter, à expliquer le but de leur visite, à poser la question suivante : combien avez-vous de plantes dans votre salle de classe? et à remercier.

Une fois que les élèves auront terminé la visite des salles de classe, leur demander d'écrire au tableau le nombre de plantes se trouvant dans chaque classe. Inviter les élèves à compter et à représenter les résultats à l'aide d'un diagramme à pictogrammes.

En groupe-classe, rédiger un court message à apposer sur un mur de l'école en vue d'informer les groupes-classes des résultats du sondage.

Poursuivre la mission en demandant aux élèves de réfléchir à leur plante préférée ou à leur animal préféré. Leur mentionner qu'elles ou ils vont illustrer l'environnement de l'être vivant choisi et y ajouter ses besoins essentiels. Laisser aux élèves le temps requis pour faire l'activité. Leur permettre de se jumeler à une ou à un autre élève afin qu'elles et ils puissent recevoir des rétroactions et ainsi améliorer leur dessin. Donner l'occasion aux élèves de présenter en minigroupes l'environnement de leur plante préférée ou de leur animal préféré ainsi que leurs besoins. Apposer les dessins sur un tableau s'intitulant *Les besoins essentiels de nos êtres vivants préférés*.

Lien avec la littérature



Littérature

En groupes de deux, les élèves pourraient fabriquer des marionnettes faites à l'aide d'assiettes en papier. Puis, elles et ils pourraient écrire une saynète illustrant un animal qui cherche à combler ses besoins essentiels dans différents environnements.

Maquette d'un environnement

Pour l'activité qui suit, enrichir le coin lecture de la salle de classe de livres informatifs portant sur les animaux et les plantes.

Prévoir d'apporter des matériaux recyclés afin que les élèves puissent avoir accès à une multitude de matériaux.

Mentionner aux élèves qu'elles et ils vont fabriquer une maquette d'un environnement qui pourrait aider les êtres vivants à combler leurs besoins essentiels.

Poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce qu'une maquette?

Expliquer aux élèves que c'est une représentation d'un lieu ou d'une chose en petit format. On utilise différents matériaux pour construire une maquette. On essaie d'imiter le mieux possible ce qu'on veut montrer.

À l'aide d'Internet, montrer aux élèves des exemples de maquettes.

Grouper les élèves en équipes de deux.

Demander aux élèves de faire un choix quant à un environnement qu'elles et ils aimeraient fabriquer. S'assurer que les équipes créent des maquettes d'environnements différents afin d'obtenir une diversité de lieu.

En vue de coconstruire des critères de réussite, poser aux élèves les questions suivantes :

- Quels éléments mettrez-vous dans votre maquette d'un environnement pour qu'elle représente le plus possible la réalité? Les élèves pourraient cibler un ou deux êtres vivants et s'assurer d'ajouter à la maquette les besoins essentiels de ceux-ci.
- Quelles questions vous posez-vous au sujet de la fabrication de la maquette?

Dans un premier temps, les élèves devront faire un croquis de leur maquette et déterminer les éléments à y ajouter.

S'assurer que les élèves comprennent la tâche à effectuer.

Encourager les élèves à utiliser les livres et l'ordinateur, si c'est possible, lorsqu'elles et ils se posent des questions.

Allouer aux élèves le temps nécessaire pour effectuer la maquette.

Donner l'occasion aux élèves de présenter leur travail en organisant une exposition dans les couloirs de l'école. Inviter les élèves d'un autre groupe-classe à assister aux présentations.

Il est possible également de ne faire qu'une maquette pour le groupe-classe et d'attribuer à chaque équipe un élément de l'environnement.

Retour dans un état différent

Poursuivre la mission en posant aux élèves les questions suivantes :

- Quels sont les éléments présents dans la nature ou quelles sont les ressources que les êtres vivants utilisent pour combler leurs besoins? Les élèves pourraient penser à l'eau pour boire, aux branches qui aident certains êtres vivants à se faire un abri, etc.
- Présenter aux élèves le mot *ressource* en leur expliquant que les éléments présents dans la nature qu'utilisent les êtres vivants sont appelés des ressources.
- D'après vous, est-ce possible que les êtres vivants qui utilisent les ressources dans leur environnement puissent les retourner dans la nature? Expliquez.

Présenter aux élèves l'exemple d'un arbre qui utilise les éléments nutritifs du sol. Lorsque l'arbre tombe en dormance pendant l'hiver, les feuilles mortes se décomposent et enrichissent le sol.

Cliquer [ici](#) afin que les élèves puissent lire le document *La vache* qui montre la façon dont la vache retourne dans la nature, sous forme d'engrais, les éléments nutritifs (l'herbe et l'eau).

Poser aux élèves la question suivante : comment un lapin peut-il retourner dans la nature les ressources qu'il a utilisées dans son environnement?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Grouper les élèves en équipes de deux.

Distribuer aux élèves l'activité [Le lapin](#). Les élèves doivent découper les illustrations et les mettre en ordre afin de montrer que le lapin retourne dans la nature, sous forme d'engrais, les éléments nutritifs.

Lorsque les élèves ont terminé, jumeler deux équipes afin que les élèves puissent discuter des besoins du lapin et de la façon dont il retourne dans l'environnement les ressources qu'il y a utilisées pour combler ses besoins.

Faire une mise en commun en posant des questions aux élèves :

- Comment le lapin utilise-t-il les ressources naturelles pour subvenir à ses besoins?
- Comment le lapin retourne-t-il dans l'environnement les ressources qu'il y a prises pour combler ses besoins?

Poser aux élèves la question suivante : pourquoi y a-t-il parfois de fortes odeurs dans les champs des cultivatrices et des cultivateurs au printemps?

Amener les élèves à comprendre que les fermières et les fermiers répandent dans les champs, au printemps, de l'engrais. Cet engrais peut provenir de plusieurs animaux : fumier de vache, de cochon, de lapin, de volaille, de mouton, de cheval, etc.

Va plus loin

L'activité qui suit permettra aux élèves d'examiner les besoins essentiels d'une plante en se servant des connaissances acquises au cours de la mission.

Vous procurer des graines de luzernes, de laitue ou de radis, puisque ces plantes poussent rapidement. L'expérience peut être réalisée dans une coquille d'œuf vide, un verre ou un autre contenant sur lequel les élèves pourront dessiner un visage, puisqu'une fois les graines germées elles donneront l'impression d'être la chevelure du personnage créé.

Demander aux élèves d'apporter de la maison un petit contenant pour effectuer l'expérience.

Les graines peuvent germer en terre ou en les plaçant sur de la ouate. Cependant, il est plus facile pour les élèves d'observer la croissance des graines lorsqu'elles sont recouvertes d'une ouate. Les élèves devront s'assurer que leurs graines sont toujours humides.

Procurer aux élèves des contenants d'eau munis d'un bec verseur et des loupes pour mieux observer.

Lire la section *Va plus loin* avec les élèves.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'une graine?
- Que veut dire l'expression « faire germer »?
- De quoi la graine a-t-elle besoin pour germer? Mentionner aux élèves que pour germer, une graine a besoin d'humidité, de chaleur et d'air. Lorsqu'elle a germé, il faut alors combler tous les besoins essentiels de la plante.
- Lorsque la graine aura germé, quels seront les besoins essentiels de la plante à combler?

Présenter et distribuer aux élèves le matériel nécessaire.

Discuter avec les élèves des consignes de sécurité à suivre.

Guider les élèves pendant cette activité.

Au préalable, demander aux élèves de se fabriquer un petit livret en utilisant du papier de brouillon pour y dessiner et y écrire leurs observations. Elles et ils pourraient donner un titre à leur livret; par exemple, *J'observe mes graines!*

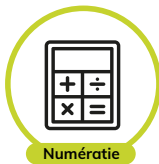
Avant de mettre les graines dans la ouate, proposer aux élèves d'observer une graine et de la dessiner.

Prévoir un moment chaque jour pour que les élèves puissent prendre soin de leurs graines, les observer et consigner les observations dans leur livret.

Lorsque toutes les graines auront germé, faire une mise en commun en posant aux élèves les questions suivantes :

- Qu'avez-vous fait pour que vos graines germent?
- Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées?
- Quels sont les besoins essentiels qui ont été comblés?
- Quelles questions vous posez-vous à la suite de l'expérience que vous avez faite?

Lien avec la numératie



Encourager les élèves à mesurer les tiges au fur et à mesure que poussent les plantes et à noter les mesures dans leur livret.

Inviter les élèves d'un autre groupe-classe à venir voir les personnages qui ont maintenant de petits cheveux verts.

Ajouter les nouvelles connaissances des élèves dans le [tableau SVA](#).

Poser de nouveau aux élèves la grande question du napperon : quels sont les besoins essentiels des êtres vivants pour vivre?

Permettre aux élèves de s'exprimer de façon créative. Elles et ils pourraient, par exemple, répondre à la question à l'aide d'un dessin, d'un texte écrit, d'une présentation orale ou d'un collage.

Il y a, à la page [Ressources](#), des liens vers des ressources supplémentaires portant sur les sujets abordés dans cette mission.

Tout le long de la mission, s'assurer de présenter aux élèves le vocabulaire suivant : *besoins, essentiels, êtres vivants, matière non vivante, animaux, plantes, environnement, eau, air, espace, abri, chaleur, éléments nutritifs, engrais, maquette, ressource, graine, ouate et germer*.



Évaluation au service de l'apprentissage

Quelques questions pouvant servir à guider l'apprentissage des élèves pendant la mission

À la fin de cette mission, l'élève pourra :

- Nommer les besoins essentiels des êtres vivants.
- Décrire la façon dont les êtres vivants comblent leurs besoins essentiels en utilisant des ressources dans leur environnement et la façon dont ils retournent ces ressources dans l'environnement, mais dans un état différent.
- Reconnaître différents environnements.
- Faire des observations pendant la croissance d'une plante.

Évaluation du rendement de l'élève

- Vérifier la compréhension des élèves au sujet des êtres vivants et de la matière non vivante.
- Poser aux élèves des questions sur les besoins essentiels des êtres vivants.
- Vérifier la compréhension des élèves de ce qu'est un environnement.
- Vérifier la compréhension des élèves des différents types d'environnements des êtres vivants.
- Vérifier la compréhension des élèves lorsqu'elles et ils dessinent l'environnement de leur plante ou de leur animal préféré ainsi que ses besoins.
- Vérifier la compréhension des élèves au sujet de la façon dont le lapin retourne à l'environnement sous une différente forme les ressources utilisées pour combler ses besoins.
- Vérifier la compréhension des élèves au sujet des êtres vivants qui fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants.
- Observer les élèves et leur habileté à combler les besoins essentiels de leur plante et à faire des observations tout le long de l'expérience.

Réponses possibles à la grande question

Quels sont les besoins essentiels des êtres vivants pour vivre?

- Les besoins essentiels des êtres vivants (plantes, êtres humains et animaux) sont : l'eau, l'air, la chaleur, les éléments nutritifs, l'espace et un endroit où vivre (un abri);
- Les êtres vivants comblent leurs besoins essentiels dans différents environnements.
- L'environnement est un lieu dans lequel il y a des êtres vivants et des choses ou des matières non vivantes.
- L'environnement d'un être vivant est l'endroit où il peut subvenir à ses besoins en utilisant les ressources qui s'y trouvent.
- Les environnements des êtres vivants sont variés. Voici des exemples d'environnements : une rivière, un océan, une forêt, un champ, un parc, un tronc d'arbre, un jardin de fleurs, le sol, le sable, un étang, etc.
- Les êtres vivants utilisent les ressources de l'environnement. Cependant, ils retournent à l'environnement ces ressources sous différentes formes.

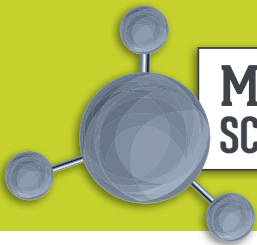


Consolidation

Demander aux élèves :

- ce qu'elles et ils ont appris;
- ce qui a été difficile;
- ce qui a été facile.

Qu'avez-vous appris au sujet des besoins essentiels des êtres vivants dans leur environnement?



Grande question : Quelles sont les caractéristiques physiques des êtres vivants?

Attentes et contenus d'apprentissage

Démontrer sa compréhension des besoins essentiels et des caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Décrire les caractéristiques physiques de diverses plantes et de divers animaux (*p. ex., les tournesols sont grands et ont de grosses fleurs jaunes et rondes; les tournesols ont des racines, une longue tige, des feuilles et une fleur à des centaines de graines; les chiens peuvent être petits ou grands, de diverses couleurs et formes et sont généralement recouverts de poils*).

Explorer les besoins et les caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Respecter les consignes de sécurité et se montrer respectueux des êtres vivants lors de ses expérimentations (*p. ex., se laver les mains avant et après avoir manipulé des plantes ou des animaux, les manipuler avec soin et respect*).
- Comparer les caractéristiques physiques des plantes, des humains et des autres animaux en examinant des organismes vivants dans leur environnement naturel (*p. ex., certaines plantes produisent des fleurs et d'autres non; certains arbres perdent leurs feuilles; certains animaux ont deux pattes alors que d'autres n'en ont pas; tous les animaux ont des organes sensoriels*).
- Utiliser une variété de ressources comme l'observation directe de plantes vivantes, les connaissances déjà acquises, ses expériences personnelles, des diagrammes et des tableaux, pour explorer comment les plantes utilisent leurs caractéristiques physiques pour combler leurs besoins essentiels (*p. ex., les plantes ont des racines qui les ancrent au sol et les aident à puiser l'eau et les éléments nutritifs; les feuilles des plantes sont recouvertes d'une couche de cire pour minimiser la perte d'eau*).
- Utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation (*p. ex., besoin essentiel, air, eau, espace, sens, environnement naturel, être vivant*).
- Communiquer oralement et par écrit en se servant de démonstrations, d'illustrations ou de descriptions dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations (*p. ex., créer une illustration pour montrer les besoins essentiels des plantes et des animaux, y compris les humains*).

Résultats d'apprentissage

À la fin de cette mission, l'élève pourra :

- reconnaître des caractéristiques physiques des plantes, des êtres humains et des autres animaux.
- comparer les caractéristiques physiques des plantes, des êtres humains et des autres animaux.
- expliquer la façon dont les caractéristiques physiques des êtres vivants les aident à combler leurs besoins.



Planification

Connaissances préalables de l'élève

S'assurer que l'élève connaît ce qu'est un besoin et qu'elle ou il connaît les besoins des plantes, ceux des animaux, y compris ceux des êtres humains.

Terminologie à exploiter dans cette mission

Caractéristiques physiques, êtres vivants, couleur, taille, forme, ailes, pattes, dents, nageoires, écailles, poils, carapace, peau humide, plumes, tige, feuilles, aiguilles, fleurs, fruits, mobile

Matériel

- papier
- cartons
- crayons de couleur
- crayons-feutres
- marqueurs pour tableau blanc
- ciseaux
- règles
- ruban adhésif
- matériaux recyclés
- loupes
- plante
- ficelle
- sacs de haricots
- branches mortes
- magazines désuets (*Les Débrouillards*, *Hibou*, magazine de pêche ou axé sur la nature, ou autres), dépliants publicitaires, vieux livres à colorier, etc.)



Séquence pédagogique

DÉROULEMENT DE LA MISSION

L'amorce

En vue de susciter la discussion et d'amener les élèves à réfléchir aux caractéristiques physiques des êtres vivants, apporter une plante en salle de classe pour cette mission. Commencer la mission en présentant aux élèves cette [photo](#).

Poser aux élèves la question suivante : si vous deviez expliquer ce que vous voyez sur la photo à une personne non voyante que lui diriez-vous?

Les élèves pourraient s'exprimer comme suit :

- il y a deux êtres vivants, un être humain et un animal;
- on voit l'enfant qui tient le chat avec ses deux mains;
- l'enfant a des cheveux châtain;
- il a deux yeux ronds;
- il a deux oreilles écartées;
- il a un petit nez;
- il a une petite bouche;
- le chat est gris et son pelage a des rayures;
- il a quatre pattes;
- il a des yeux bleus;
- il a deux oreilles;
- il a un petit nez;
- il a une petite bouche.

Faire réaliser aux élèves que pour décrire la photo, elles et ils ont utilisé les caractéristiques physiques des êtres vivants.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Que veut dire l'expression « caractéristiques physiques »?
- Quelle pourrait être une caractéristique physique semblable des êtres vivants présents sur la photo?
- Quelles caractéristiques physiques des êtres vivants sont différentes?

Amener les élèves à comprendre que les caractéristiques physiques d'un être vivant sont liées au physique de celui-ci. On peut voir une caractéristique physique; cela fait partie du corps de l'être vivant. Les élèves pourront observer quelques caractéristiques semblables telles que les chats ont deux yeux et les êtres humains aussi. Elle et ils pourraient également mentionner que les plantes n'ont pas d'yeux, tandis que les animaux en ont. Mentionner aux élèves qu'elles et ils vont explorer, au cours de la mission, les caractéristiques physiques des êtres vivants.

Présenter le [napperon](#) aux élèves.

Lire la grande question en groupe-classe : quelles sont les caractéristiques physiques des êtres vivants?

Explorer avec les élèves les mots de vocabulaire de la grande question en faisant des jeux avec les mots ou des activités qui mettent en contexte les mots suivants : *caractéristiques, physiques* et *êtres vivants*.

Ajouter au mur de mots déjà existant, portant sur les êtres vivants, le nouveau vocabulaire qui sera vu tout le long de la mission.

Pour activer les connaissances antérieures des élèves et connaître ce qu'elles et ils aimeraient apprendre à propos des caractéristiques physiques des êtres vivants, leur poser les questions suivantes :

- Quelles sont les caractéristiques du corps humain?
- Quelles autres caractéristiques des êtres vivants connaissez-vous?
- Qu'aimeriez-vous apprendre au sujet des caractéristiques des êtres vivants?

Noter, dans un [tableau SVA](#), les connaissances des élèves sur le sujet. Puis, y noter les questions que les élèves se posent. Apposer le tableau sur un mur de la salle de classe et s'assurer qu'il y reste tout le long de la mission.

Les caractéristiques physiques des êtres humains, des animaux et des plantes

Commencer la lecture du texte sur le napperon : *Les êtres humains, les plantes et les animaux ont des caractéristiques physiques différentes. Cela leur permet de vivre.*

Grouper les élèves en équipe.

Demander aux élèves d'observer les photos sur le napperon et de lire les mots, et de trouver, si c'est possible, tous les êtres vivants.

Faire une mise en commun avec les élèves de tous les êtres vivants présentés sur le napperon.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Quels sont les êtres vivants que vous avez déjà vus?
- Quels sont les êtres vivants que vous n'avez jamais vus?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Lire la question sur le napperon : *Quelles caractéristiques physiques observes-tu?*

Pour l'activité qui suit, il serait souhaitable que les élèves puissent dessiner ou écrire, à l'aide de marqueurs pour tableau blanc, sur des surfaces effaçables (tables de travail ou de grandes feuilles effaçables). Sinon, remettre à chaque équipe une grande feuille et des crayons-feutres.

Grouper les élèves en petites équipes. Allouer à chaque équipe une catégorie d'êtres vivants (êtres humains, animaux ou plantes). Écrire le nom de la catégorie sur la surface effaçable ou la grande feuille.

Distribuer aux équipes le matériel nécessaire.

Dans un premier temps, demander aux élèves de tracer une ligne au centre de la surface qu'elles et ils utiliseront. Leur mentionner qu'elles et ils doivent comparer les caractéristiques physiques des êtres vivants (d'une catégorie) en dessinant, d'un côté de la ligne, les caractéristiques physiques qui sont pareilles et de l'autre côté, les caractéristiques physiques qui sont différentes.

Allouer aux élèves le temps nécessaire afin qu'elles et ils cherchent les différences et les similarités entre les caractéristiques physiques.

Dans un second temps, demander aux équipes de changer de place avec une autre équipe afin de voir le travail effectué lié à une autre catégorie d'êtres vivants, par exemple, les animaux. Les élèves ne

peuvent pas effacer les informations se trouvant sur la surface, mais pourraient ajouter des éléments manquants, au besoin.

Faire en sorte qu'il y ait une rotation afin que chacune des équipes puisse observer et comparer les caractéristiques physiques similaires et différentes des êtres humains, des animaux et des plantes.

Dans un troisième temps, demander à chaque équipe de revenir à sa place et d'observer si des ajouts ont été faits à leur travail.

Faire une mise en commun en demandant aux équipes de présenter les caractéristiques physiques différentes et semblables des êtres vivants qu'on leur a attribués au début de l'activité. Créer un tableau des caractéristiques physiques différentes et semblables des êtres humains, des animaux et des plantes afin que les élèves puissent le consulter, au besoin.

Voici un exemple de tableau :

Les caractéristiques physiques

Les êtres humains		Les animaux		Les plantes	
Caractéristiques physiques semblables	Caractéristiques physiques différentes	Caractéristiques physiques semblables	Caractéristiques physiques différentes	Caractéristiques physiques semblables	Caractéristiques physiques différentes
Les parties du corps : - tête - oreilles - yeux - bouche - nez - jambes - bras ...	- la couleur de la peau, des cheveux, des yeux - la taille des parties du corps - la forme des yeux - la longueur et la grosseur des jambes et des bras	- yeux - nez - bouche ou bec	Certains animaux ont des parties que d'autres n'ont pas : - ails - pattes - dents - écailles - poils - carapace - peau humide - plumes - nageoires - oreilles - antennes	tige	- feuilles - aiguilles - fleurs - fruits - taille de la plante

Autres activités liées aux caractéristiques physiques des êtres vivants

Afin d'exercer les élèves à utiliser le vocabulaire des caractéristiques physiques, jouer au jeu du bandeau sur la tête : une ou un élève doit découvrir le nom de l'être vivant écrit sur son bandeau en posant aux autres élèves des questions basées sur les caractéristiques physiques. Les élèves répondent par oui ou non, jusqu'à ce que l'élève trouve le nom de l'être vivant. Voici des exemples d'êtres vivants qui pourraient être utilisés pour jouer à ce jeu : un bébé, un grand-père, une couleuvre, un castor, une fourmi, un moustique, une vache, un cochon, un coq, un poisson doré, un singe, une grenouille, un geai bleu, un pissenlit, un érable, un pin, etc.

Proposer aux élèves d'apporter en salle de classe une photo des membres de leur famille. Leur demander de comparer les caractéristiques physiques de chacun des membres de la famille. Jumeler ensuite les élèves afin qu'elles et ils puissent présenter les caractéristiques physiques des membres de leur famille.

Poser aux élèves la question suivante : quelles sont les caractéristiques semblables ou différentes des membres des deux familles?

Permettre aux élèves d'échanger sur les caractéristiques physiques des membres des deux familles. Apposer sur un mur de la salle de classe les photos des membres des familles. Les élèves pourront découvrir tout le long de la mission les caractéristiques physiques des membres des différentes familles et faire des liens avec les nouveaux apprentissages.

Pour faire [l'activité](#) qui suit, il faut 10 illustrations de caractéristiques physiques d'êtres vivants et 10 illustrations d'êtres vivants.

Se procurer les illustrations des caractéristiques suivantes : une longue jambe, une petite main, des nageoires, une aile, une patte de grenouille, une longue langue, des antennes, une feuille, des aiguilles et une fleur de rosier.

Se procurer les illustrations des êtres vivants suivants : un grand garçon, un bébé, un poisson, un oiseau, une grenouille, une couleuvre, un insecte, un arbre feuillu, un pin et un rosier.

Distribuer au hasard les illustrations. Mentionner aux élèves qu'elles et ils doivent associer l'être vivant à la caractéristique physique qui lui correspond. Au signal, les élèves observent l'illustration qu'elles et ils ont et se regroupent pour former une paire. Une fois regroupés, les élèves s'assoient. À tour de rôle, elles et ils présentent la caractéristique physique et l'être vivant.

Les caractéristiques physiques et les besoins essentiels

Poser aux élèves les questions suivantes :

- À quoi servent les caractéristiques physiques des êtres vivants?
- Qu'arriverait-il si nous n'avions pas de caractéristiques physiques?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur les questions en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Amener les élèves à comprendre que les caractéristiques physiques permettent aux êtres vivants de vivre; par exemple, notre bouche nous permet de manger, ce qui nous garde en vie.

Pour la prochaine activité, utiliser la plante apportée en salle de classe au début de la mission. Poser aux élèves les questions suivantes :

- Quelles sont les caractéristiques physiques de cette plante?
- Selon vous, à quoi ces caractéristiques physiques peuvent-elles servir?

En cliquant sur [Les plantes](#) sur le napperon, présenter aux élèves le diaporama qui explique les caractéristiques physiques de la plante à fleurs et la façon dont celle-ci utilise ses caractéristiques physiques pour combler ses besoins essentiels.

Lien avec la littératie et l'éducation artistique



Littératie



Éducation artistique

Mettre à la disposition des élèves des livres ou des outils technologiques pour qu'elles et ils puissent y chercher des informations sur la plante choisie.

Grouper les élèves en équipes de deux.

Mettre à la disposition des élèves des livres informatifs sur les plantes et des outils technologiques pour qu'elles et ils puissent y chercher et choisir une plante. Les élèves pourraient aussi prendre en photo une plante provenant de leur maison pour s'en inspirer. En utilisant des matériaux recyclés, demander aux élèves de fabriquer la plante choisie afin de montrer les caractéristiques physiques de ses parties principales : les racines, les feuilles et la tige. Elles et ils doivent ensuite identifier la plante et ses parties, puis expliquer la façon dont la plante utilise ses caractéristiques physiques pour combler ses besoins essentiels.

Organiser une exposition dans un couloir de l'école afin de donner l'occasion aux élèves de présenter leur plante.

Poursuivre la mission sur les caractéristiques physiques liées aux besoins essentiels des êtres vivants en montrant que les caractéristiques physiques des animaux servent aussi à combler leurs besoins essentiels. À l'aide d'Internet, montrer aux élèves la photo d'un écureuil et leur poser les questions suivantes :

- Quelles caractéristiques physiques de l'écureuil voyez-vous sur cette photo? (Il a des pattes longues et musclées, une fourrure épaisse, une grosse queue, de grosses joues, de petites mains avec des doigts et des pouces, etc.)
- D'après vous, comment ces parties pourraient-elles combler les besoins essentiels de l'écureuil?

Permettre aux élèves de s'exprimer en relatant diverses expériences au cours desquelles elles et ils ont été en présence d'un écureuil. Elles et ils ont peut-être observé que l'écureuil plaçait des glands dans ses grosses joues pour ensuite les cacher dans le sol.

Poursuivre en expliquant la façon dont les caractéristiques physiques de l'écureuil l'aident à combler ses besoins essentiels : l'écureuil a des pattes longues et musclées qui l'aident à se déplacer agilement pour trouver sa nourriture; sa fourrure le protège du froid en hiver; sa grosse queue touffue lui sert de couverture en hiver, ce qui lui procure de la chaleur; il place sa nourriture dans ses grosses abajoues (joues) pour la transporter jusqu'à une cachette, ses deux petites mains munies de doigts et de pouces l'aident à ouvrir les noix, ses griffes l'aident à gratter le sol pour faire un trou afin d'y entreposer sa nourriture, etc.

Poser aux élèves la question suivante : quelles questions vous posez-vous sur les caractéristiques physiques et les besoins essentiels des êtres vivants?

Noter, dans le [tableau SVA](#), les questions que les élèves se posent sur le sujet.

Au cours de l'activité qui suit, les élèves vont explorer la manière dont les animaux utilisent leurs caractéristiques physiques pour combler leurs besoins essentiels. Enrichir le coin lecture en y ajoutant une grande variété de livres informatifs portant sur les animaux. Les élèves pourraient aussi apporter des livres de la maison.

Grouper les élèves en équipes de deux. Leur demander de trouver, en feuilletant des livres, une caractéristique physique d'un être vivant et de réfléchir à la façon dont cette caractéristique l'aide à combler un besoin essentiel. En cherchant, les élèves découvriront des caractéristiques physiques qui aident à combler des besoins essentiels; par exemple, elles et ils pourraient voir un castor couper un tronc d'arbre à l'aide de ses grandes dents pour construire sa hutte ou voir les pattes en forme de palme de l'animal, qui lui permettent de nager pour transporter les branches avec lesquelles il construit sa hutte.

Faire illustrer aux élèves la caractéristique physique trouvée et le besoin essentiel comblé. Leur suggérer d'écrire des mots ou des phrases pour expliquer leur dessin. Inviter les équipes à présenter leur dessin au groupe-classe. Regrouper ensuite les dessins des élèves pour en faire un livre à placer dans le centre de lecture.

Inviter les élèves à jouer à un jeu axé sur les caractéristiques physiques et les besoins essentiels des êtres vivants. Se procurer au préalable 10 grandes illustrations d'êtres vivants (différentes de celles présentées sur le napperon) et des sacs de haricots secs.

Coller sur le plancher les dix illustrations d'êtres vivants en ne laissant aucun espace entre elles. Tracer une ligne à environ deux mètres des illustrations. Une ou un élève à la fois lance un sac de haricots secs sur un être vivant. Elle ou il doit faire une phrase et dire une caractéristique physique ainsi qu'un besoin de l'être vivant; par exemple le chien a du poil et il a besoin de chaleur. Les élèves pourraient aussi mentionner une caractéristique physique liée à un besoin de l'être vivant; par exemple, le colibri a un long bec pointu pour boire le nectar des fleurs.

Si c'est possible, apporter deux autres jeux ayant des illustrations différentes en salle de classe. Laisser les élèves y jouer à des moments appropriés pendant la mission. Elles et ils pourraient se lancer un défi, comme s'accorder des points et les écrire sur une feuille ou chaque fois qu'elles et ils jouent et mentionnent des caractéristiques différentes au sujet d'un animal, elles et ils pourraient s'attribuer un point afin d'obtenir 25 points.

Cliquer [ici](#) pour accéder à une activité d'association portant sur les caractéristiques physiques des êtres vivants liées à leurs besoins. Les élèves doivent découper les énoncés et les illustrations, puis les associer de façon à montrer que les caractéristiques physiques des êtres vivants combler les besoins essentiels de ceux-ci.

Corrigé :

Le **bec allongé et pointu** d'un pic-bois : abri, éléments nutritifs, eau

Le **nez** d'un chien : air

Les **racines** d'un arbre : éléments nutritifs, eau

Les **ailes** d'un papillon : espace

Les **pattes munies de doigts** d'une taupe : abri

La **fouurrure** d'un ours polaire : chaleur

Les **feuilles** d'une plante : air

Les **grandes ailes** d'un aigle : espace

La **bouche** d'un serpent : éléments nutritifs, eau

Les **branchies** d'un poisson : air

À ton tour

Pour réaliser l'activité qui suit, vous aurez besoin du matériel suivant : branches, ficelles, magazines désuets (Les Explorateurs, Les Débrouillards, Hibou, etc.), dépliant publicitaires, vieux livres à colorier, etc.

Lire la section *À ton tour* avec les élèves.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Qu'est-ce qu'un mobile? En faisant une recherche sur Internet, montrer aux élèves des mobiles et leur parler de la fonction d'un mobile.
- Que devrez-vous suspendre à votre mobile?
- Quels êtres vivants aimeriez-vous suspendre à votre mobile?

Poser aux élèves la question suivante : quelles questions vous posez-vous à propos de la tâche que vous allez accomplir?

S'assurer que les élèves comprennent la tâche à accomplir.

Présenter et distribuer aux élèves le matériel nécessaire.

Discuter avec les élèves des consignes de sécurité à suivre.

Déterminer avec les élèves les critères de réussite à respecter.

Inviter les élèves à ajouter à leur mobile des êtres humains, des animaux et des plantes qui présentent des caractéristiques physiques visibles. Si les illustrations proviennent d'un livre à colorier, permettre aux élèves de les colorier. Les encourager à être créatives et créatifs.

Prévoir assez de temps pour effectuer la tâche.

Pour terminer la mission, donner aux élèves l'occasion de présenter leur création afin de montrer leurs connaissances des caractéristiques physiques liées aux besoins des êtres vivants. Inviter les élèves d'autres groupes-classes à assister aux présentations.

S'assurer que les élèves présentent à leur famille leur mobile une fois qu'elles et ils l'apporteront à la maison. Envoyer une petite note aux parents pour les en informer.

Ajouter les nouvelles connaissances des élèves dans le [tableau SVA](#).

Poser de nouveau aux élèves la grande question du napperon : quelles sont les caractéristiques physiques des êtres vivants?

Permettre aux élèves de s'exprimer de façon créative. Elles et ils pourraient, par exemple, répondre à la question à l'aide d'un dessin, d'un texte écrit, d'une présentation orale ou d'un collage.

Il y a, à la page [Ressources](#), des liens vers des ressources supplémentaires portant sur les sujets abordés dans cette mission.

Tout le long de la mission, s'assurer de présenter aux élèves le vocabulaire suivant : *caractéristiques physiques, êtres vivants, couleur, taille, forme, ailes, pattes, dents, nageoires, écailles, poils, carapace, peau humide, plumes, tige, feuilles, aiguilles, fleurs, fruits et mobile.*



Évaluation au service de l'apprentissage

Quelques questions pouvant servir à guider l'apprentissage des élèves pendant la mission :

- Quelles caractéristiques physiques les plantes, les êtres humains et les autres animaux ont-ils?
- Est-ce que les animaux ont tous les mêmes caractéristiques physiques? Expliquez.
- Est-ce que les plantes ont toutes les mêmes caractéristiques physiques? Expliquez.
- Quelles sont les caractéristiques physiques qui permettent aux plantes, aux êtres humains et autres animaux de respirer?
- À quoi servent les racines, le tronc, la tige et les feuilles des plantes?
- Quelles caractéristiques physiques permettent aux animaux de se nourrir? de se déplacer?

Évaluation du rendement de l'élève

- Vérifier la compréhension des élèves concernant une caractéristique physique d'un être vivant.
- Poser aux élèves des questions sur les caractéristiques physiques des êtres humains, des animaux et des plantes.
- Vérifier la compréhension des élèves concernant le fait que les caractéristiques physiques des êtres vivants contribuent à combler les besoins essentiels de ceux-ci.
- Vérifier la compréhension des élèves concernant le fait que les caractéristiques physiques d'une plante aident celle-ci à combler ses besoins essentiels.
- Observer les élèves et leur habileté à utiliser le vocabulaire lié aux caractéristiques physiques des êtres vivants.
- Observer les élèves et leur habileté à comparer les caractéristiques physiques des êtres humains, des animaux et des plantes.

Réponses possibles à la grande question

À quoi servent les caractéristiques physiques des êtres vivants?

- Les êtres vivants ont des caractéristiques semblables et différentes.
- Les cactus ont des épines, les pommiers ont des feuilles et les sapins ont des aiguilles. Les cactus, les pommiers et les sapins ont tous une tige.
- Les êtres humains ont tous des yeux, un nez et une bouche. Certains êtres humains ont de grandes jambes minces, alors que d'autres ont des jambes courtes et larges.
- Des animaux ont des nageoires, alors que d'autres ont des ailes. La majorité des animaux ont des yeux.
- Les caractéristiques physiques des êtres vivants contribuent à combler leurs besoins essentiels; par exemple, la queue touffue d'un écureuil lui sert de couverture pour qu'il ait de la chaleur; la bouche des êtres humains les aide à manger des éléments nutritifs; les racines d'une plante l'ancrent dans le sol et lui apportent l'eau et les éléments nutritifs; la tige soutient la plante et transporte les éléments nutritifs vers les feuilles; les feuilles respirent, absorbent le gaz carbonique de l'air et rejettent de l'oxygène dans l'air.

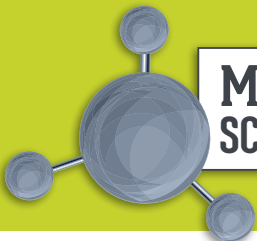


Consolidation

Demander aux élèves :

- ce qu'elles et ils ont appris;
- ce qui a été difficile;
- ce qui a été facile.

Qu'avez-vous appris sur les caractéristiques physiques des êtres vivants?



Grande question : Pourquoi est-il important d'avoir un environnement sain?

Attentes et contenus d'apprentissage

Démontrer sa compréhension des besoins essentiels et des caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Décrire les caractéristiques d'un environnement sain, dont la qualité de l'air et de l'eau, et identifier comment maintenir un environnement sain pour les humains et les autres êtres vivants (*p. ex., se rendre à l'école à pied au lieu de s'y faire conduire; faire attention à ce que l'on met à la poubelle; cuisiner de façon hygiénique pour limiter le transfert des microbes*).
- Décrire en quoi le respect des autres êtres vivants contribue à un environnement sain (*p. ex., laisser tous les êtres vivants dans leur environnement naturel; nourrir les oiseaux durant l'hiver; planter et prendre soin dans les jardins des plantes qui attirent les oiseaux et les papillons*).
- Identifier des êtres vivants qui fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants (*p. ex., les arbres produisent de l'oxygène que les autres êtres vivants respirent; les plantes comme la laitue et le pommier, et les animaux comme la vache et le poisson produisent de la nourriture pour les humains et les autres animaux*).

Explorer les besoins et les caractéristiques des plantes et des animaux, incluant les humains.

- Respecter les consignes de sécurité et se montrer respectueux des êtres vivants lors de ses expérimentations (*p. ex., se laver les mains avant et après avoir manipulé des plantes ou des animaux, les manipuler avec soin et respect*).
- Utiliser les termes justes pour décrire ses activités de recherche, d'exploration et d'observation (*p. ex., besoin essentiel, air, eau, espace, sens, environnement naturel, être vivant*).
- Communiquer oralement et par écrit en se servant de démonstrations, d'illustrations ou de descriptions dans le but d'expliquer les méthodes utilisées et les résultats obtenus lors de ses recherches, ses explorations ou ses observations (*p. ex., créer une illustration pour montrer les besoins essentiels des plantes et des animaux, y compris les humains*).

Reconnaître le rôle des humains dans le maintien d'un environnement sain.

- Suggérer un plan d'action personnel qui favoriserait le maintien d'un environnement sain pour tous les êtres vivants (*p. ex., adopter de bonnes habitudes sanitaires, éviter de laisser dans la nature des matériaux pouvant être nocifs pour la faune ou la flore*).
- Examiner l'impact de la perte d'êtres vivants qui font partie de son quotidien (*p. ex., s'il n'y avait plus de gazon ou plus d'arbres dans la cour de l'école; s'il n'y avait plus de vaches, plus de chauves-souris*) en considérant diverses perspectives (*p. ex., du point de vue d'un élève, du concierge, d'un parent, d'un oiseau, d'un fermier*).

Résultats d'apprentissage

À la fin de cette mission, l'élève pourra :

- décrire les caractéristiques d'un environnement sain.
- identifier des êtres vivants qui fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants.
- identifier la façon de maintenir un environnement sain pour les êtres vivants.
- décrire en quoi le respect des autres êtres vivants contribue à un environnement sain.
- reconnaître son rôle dans le maintien d'un environnement sain.
- produire un plan d'action pour maintenir un environnement sain.
- décrire l'impact de la perte d'êtres vivants.



Planification

Connaissances préalables de l'élève

S'assurer que l'élève connaît différents environnements.

Terminologie à exploiter dans cette mission

Environnement sain, êtres vivants, état, santé, plantes, arbres, fleurs, bac de compostage, hérisson, chevreuil, oiseaux, abeille, écureuil, poisson, kayak, fumée, huile, bleuetier, pommier, oxygène, air, eau, sol, bouches d'égout, mangeoire à oiseaux, buttes de sable, fourmis, microbes, produits nettoyants, hôtel à insectes, écorce, tronc, cultivatrices, cultivateurs, fermières, fermiers, vétérinaires, médecins

Matériel

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| • papier | • ciseaux |
| • cartons | • règles |
| • crayons de couleur | • ruban adhésif |
| • crayons-feutres | • gants en plastique |
| • marqueurs pour tableau blanc | • sacs pour ramasser les déchets |

Éléments de sécurité à considérer

- S'assurer de donner aux élèves des consignes claires concernant le nettoyage de la cour de l'école : si les élèves voient un objet qui ne leur est pas familier, elles et ils doivent en informer l'enseignante ou l'enseignant. Fournir aux élèves des gants et des sacs pour y mettre les déchets et les objets pouvant être recyclés.
- S'assurer que les élèves se lavent les mains après l'activité de nettoyage de la cour de l'école.



Séquence pédagogique

DÉROULEMENT DE LA MISSION

L'amorce

En vue de susciter la discussion et d'amener les élèves à réfléchir à l'importance de vivre dans un environnement sain, commencer la mission en faisant une annonce importante aux élèves : la ville a décidé d'arrêter le ramassage des déchets pendant trois mois à la suite d'importants problèmes survenus au site d'enfouissement.

Poser aux élèves la question suivante : que pensez-vous de cette annonce?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Poursuivre en posant aux élèves les questions suivantes :

- Y a-t-il des endroits où vous n'aimez pas être parce que c'est sale?
- Comment serait la ville si les déchets n'étaient pas ramassés?
- Est-ce que nous vivons dans un environnement sain?
- Où vont les déchets lorsqu'on les ramasse en avant de la maison?

Amener les élèves à comprendre qu'un environnement sain est un environnement qui est en bon état et en bonne santé et où les êtres vivants peuvent bien combler leurs besoins. Si les déchets n'étaient plus ramassés, la ville deviendrait malpropre, l'air deviendrait sale, certains liquides provenant des déchets pourraient s'écouler dans les cours d'eau, les déchets pourraient prendre beaucoup de place autour de nos maisons. Il deviendrait plus difficile de combler nos besoins. Notre environnement ne serait plus en bonne santé, il ne serait plus sain.

Mentionner aux élèves que la ville poursuivra le ramassage des déchets et qu'il ne s'agissait que d'une mise en situation pour aborder la quatrième mission : vivre ensemble dans un environnement sain.

Présenter le [napperon](#) aux élèves.

Lire la grande question en groupe-classe : pourquoi est-il important d'avoir un environnement sain?

Explorer avec les élèves les mots de vocabulaire de la grande question en faisant des jeux avec les mots ou des activités qui mettent en contexte les mots suivants : *important* et *environnement sain*.

Ajouter au mur de mots déjà existant, portant sur les êtres vivants, le nouveau vocabulaire qui sera vu tout le long de la mission.

Pour activer les connaissances antérieures des élèves et connaître ce qu'elles et ils aimeraient apprendre à propos d'un environnement sain, leur poser les questions suivantes :

- Quels sont les environnements que vous connaissez?
- Quels gestes pourriez-vous poser pour aider à avoir un environnement sain?
- Qu'aimeriez-vous apprendre d'un environnement sain?

Noter, dans un [tableau SVA](#), les connaissances des élèves sur le sujet. Puis, y noter les questions que les élèves se posent. Apposer le tableau sur un mur de la salle de classe et s'assurer qu'il y reste tout le long de la mission.

Commencer la lecture du texte sur le napperon : *Les êtres vivants ont besoin d'un environnement sain pour vivre en santé. Observe l'illustration. Quels sont les éléments qui aident à avoir un environnement sain?*

Les éléments qui favorisent un environnement sain

Permettre aux élèves d'observer l'illustration afin qu'elles et ils puissent repérer différents éléments liés ou non aux connaissances acquises.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- D'après vous, cette illustration représente-t-elle un environnement? Expliquer votre réponse. (Il s'agit d'un environnement parce que des êtres vivants, comme le chevreuil, peuvent y vivre et combler leurs besoins.)
- Est-ce un environnement sain ou non sain?

Permettre aux élèves d'émettre des hypothèses et de les expliquer. Amener les élèves à remarquer qu'il y a certains éléments qui ne font pas partie d'un environnement sain (p. ex., l'eau noire dans le lac) et que d'autres éléments font partie d'un environnement sain (p. ex., la présence de plantes).

Grouper les élèves en équipes.

Demander aux élèves de trouver, dans l'illustration, les éléments qui contribuent à un environnement sain. Elles et ils pourraient dessiner ces éléments dans leur journal scientifique.

Faire une mise en commun avec les élèves.

Voici des éléments que les élèves pourraient mentionner :

- la végétation abondante (plantes, arbres, fleurs, etc.);
- la petite fille qui utilise le bac de compostage;
- la présence d'animaux (hérisson, chevreuil, oiseaux, abeille, écureuil, poisson);
- le garçon et la fille qui font du kayak;
- l'utilisation d'une tente pour faire du camping.

Poser aux élèves la question suivante : quels sont les éléments sur le napperon qui n'aident pas à avoir un environnement sain?

Voici des éléments que les élèves pourraient mentionner :

- la fumée noire qui s'échappe de la cheminée;
- la voiture qui fonctionne sans que personne ne soit à l'intérieur;
- les déchets laissés par terre;
- l'huile noire provenant du baril dans l'étendue d'eau.

Des êtres vivants fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants

Poser aux élèves la question suivante : comment aidez-vous les êtres vivants?

Les élèves pourraient penser aux animaux, aux fleurs et aux frères et aux sœurs dont elles et ils s'occupent.

Poursuivre en lisant la question sur le napperon : *Comment ces êtres vivants aident-ils les autres êtres vivants?*

Mentionner aux élèves que plusieurs êtres vivants fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants. Demander aux élèves de regarder les quatre illustrations : la vache, le pommier, l'abeille et les bleuets. Leur poser les questions suivantes :

- Quels sont les quatre êtres vivants présents sur le napperon, à la droite de l'illustration? (bleuets, abeille, pommier, vache)
- Comment la vache peut-elle aider d'autres êtres vivants?

Permettre aux élèves de s'exprimer en relatant diverses expériences au sujet des vaches. La majorité des élèves diront que la vache produit du lait qui fournit des éléments nutritifs aux êtres humains. Certaines et certains qui ont déjà visité une ferme ont peut-être constaté que les excréments des vaches sont utilisés pour enrichir le sol ce qui aide les plantes à pousser.

Grouper les élèves en équipes de deux.

Attribuer à chaque équipe un être vivant parmi le pommier, l'abeille et les bleuets afin qu'elles et ils dessinent la façon dont l'être vivant attribué peut combler un besoin essentiel.

Jumeler ensuite les équipes qui avaient le même être vivant afin de présenter leur dessin et de discuter des éléments demandés.

Faire une mise en commun pour chacun des trois êtres vivants (pommier, abeille et bleuets). Demander aux élèves d'expliquer, à l'aide de leur dessin, ce qu'elles et ils avaient pensé au sujet de la façon dont l'être vivant fournit un besoin essentiel à un autre être vivant.

Amener les élèves à comprendre que :

- le pommier et le bleuétier donnent de la nourriture aux êtres humains et aux autres animaux; ils produisent également de l'oxygène que tous les autres êtres vivants respirent; de plus, ils peuvent fournir un abri à d'autres êtres vivants (p. ex., les insectes) qui font leurs abris dans un tronc d'arbre ou sur des branches, etc.;
- l'abeille permet aux plantes de se reproduire; elle produit aussi du miel que les humains mangent de même que certains animaux sauvages.

Des gestes à poser pour maintenir un environnement sain

Cette activité a pour but de mieux comprendre les caractéristiques d'un environnement sain et les gestes à poser pour le maintenir dans un bon état.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Pourquoi est-ce important de garder l'air, l'eau et le sol propres?
- Que pouvez-vous faire pour garder l'air, l'eau et le sol propres?

Cliquer [ici](#) pour visionner le diaporama qui présente des situations liées à la détérioration de la qualité de l'air, de la qualité de l'eau et de la qualité du sol, ainsi que des gestes à poser pour maintenir un environnement sain.

Poser des questions aux élèves au moment de la présentation de la diapositive 3 liée à *Gardons l'eau propre* :

- Est-ce un environnement sain lorsque l'eau est sale? Expliquez. (Non, car les êtres vivants dans l'eau pourraient manger des débris et ne pas combler un de leurs besoins essentiels, soit celui d'avoir des éléments nutritifs.)
- Pourquoi y a-t-il autant de déchets dans l'eau?

- Que devraient faire les personnes pour qu'il n'y ait pas de déchets dans l'eau? (S'assurer de disposer de leurs déchets en les mettant dans les bons bacs, de ne rien jeter dans les bouches d'égout, dans les lacs, etc.)
- Quel geste les personnes ont-elles choisi de faire pour aider à garder l'eau propre?

Poser des questions aux élèves au moment de la présentation de la diapositive 5 liée à *Gardons l'air propre* :

- Est-ce un environnement sain lorsque l'air est sale? Expliquez. (Non, car les êtres vivants qui ont besoin d'air propre pour respirer peuvent avoir des problèmes de respiration, les plantes pourraient mourir si l'air est trop sale. Un de leurs besoins essentiels, soit celui d'avoir de l'air propre, risque de n'être pas comblé.)
- Pourquoi y a-t-il autant de fumée dans l'air?
- Que devraient faire les personnes pour qu'il y ait le moins de fumée possible dans l'air? (Utiliser le vélo, le transport en commun, utiliser des voitures électriques, acheter moins d'objets, alors il y aura moins d'usine qui vont se construire, ce qui engendre moins de fumée, s'assurer de faire tous les achats nécessaires en même temps pour faire rouler la voiture le moins longtemps possible, arrêter la voiture à un feu rouge, marcher au lieu de faire une promenade en auto, etc.)
- Quels gestes les personnes ont-elles choisi de faire pour aider à garder l'air propre?

Poser des questions aux élèves au moment de la présentation de la diapositive 7 liée à *Gardons le sol propre* :

- Est-ce un environnement sain lorsque le sol est sale? Expliquez. (Non, car les êtres vivants ont besoin d'espace. Les plantes n'ont plus de place pour pousser. S'il y a trop de déchets partout, le sol n'est plus propre. Les êtres humains peuvent avoir des microbes lorsqu'il y a de la saleté. Les animaux peuvent manger des déchets par accident.)
- Pourquoi y a-t-il autant de déchets sur le sol?
- Que devraient faire les personnes pour qu'il n'y ait pas de déchets sur le sol? (S'assurer de disposer de leurs déchets en les mettant dans les bons bacs, acheter moins d'objets, car les objets se retrouvent au site d'enfouissement, ce qui représente beaucoup de déchets sur le sol, éviter l'achat d'objet fait de plastique, car le plastique jeté dans l'environnement y reste longtemps, etc.)
- Quels gestes les personnes ont-elles choisi de faire pour aider à garder le sol propre?
- Que peut-on faire pour montrer qu'on apprécie ce que font les autres êtres vivants pour nous et pour notre environnement?

À la suite de cette activité, proposer aux élèves de poser un bon geste pour aider à garder un environnement sain. Fournir aux élèves des gants et des sacs pour les déchets et le recyclage. Les amener à l'extérieur afin d'entreprendre un nettoyage de la cour de l'école. Si des initiatives locales sont mises en place en vue du nettoyage du quartier ou de la ville, y prendre part en y inscrivant votre groupe-classe.

De retour en salle de classe, poser aux élèves la question suivante : pourquoi la qualité de l'air et la qualité de l'eau sont-elles importantes pour garder un environnement sain?

Jumeler les élèves. Inviter chaque élève à communiquer à son amie ou ami un bon geste à poser pour garder l'air ou l'eau propre.

Nous pouvons aider : la mangeoire à oiseaux

Poursuivre en demandant aux élèves d'observer sur le napperon l'illustration de la mangeoire à oiseaux en hiver. Poser aux élèves les questions suivantes :

- À quels endroits trouve-t-on des mangeoires à oiseaux?
- À quoi servent les mangeoires à oiseaux?
- S'agit-il d'un bon geste ou d'un mauvais geste que de nourrir les oiseaux pendant l'hiver?
- Comment les bons gestes aident-ils à avoir un environnement sain?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Faire réaliser aux élèves que le geste de nourrir les oiseaux en hiver est un geste respectueux envers les êtres vivants, car il est plus difficile pour les oiseaux de trouver de la nourriture en hiver. En posant ce geste, on augmente les chances de survie des oiseaux. Les oiseaux se retrouvent donc dans un environnement sain, car ils peuvent mieux combler leur besoin essentiel lié aux éléments nutritifs.

Poser aux élèves la question suivante : connais-tu d'autres gestes que les êtres humains posent pour aider d'autres êtres vivants?

Le respect des êtres vivants et un environnement sain

Afin que les élèves puissent faire un lien entre le respect des êtres vivants et un environnement sain, faire une petite mise en situation en racontant l'histoire suivante : « La semaine dernière, j'ai vu une personne qui s'amusait à détruire les petites buttes de sable qu'avaient faites les fourmis. »

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Comment pensez-vous que ce geste pourrait avoir un effet sur l'environnement?
- Ce geste aide-t-il ou n'aide-t-il pas à avoir un environnement sain?

Permettre aux élèves de s'exprimer sur la question en utilisant la [stratégie PPP](#) (Pense-Parle-Partage).

Laisser les élèves s'exprimer en racontant diverses expériences au cours desquelles elles et ils ont vu des personnes faire des gestes qui ne respectaient pas les êtres vivants. Il est possible que des élèves croient qu'il est important de défaire ces buttes, car elles dérangent les êtres humains dans leurs activités.

Amener les élèves à comprendre que les fourmis creusent pour faire leur abri, et que ces petites buttes de sable sont le signe qu'il y a une fourmilière. En détruisant les buttes de sable, les fourmis sont dérangées et elles seront parfois obligées de trouver un autre endroit où se loger. Il est alors important de respecter ces êtres vivants, car en détruisant leur abri continuellement, les fourmis n'ont plus d'environnement sain capable de combler tous leurs besoins essentiels.

Poser aux élèves la question suivante : quels gestes respectueux pouvez-vous poser pour les êtres vivants?

En petites équipes, les élèves vont réfléchir à différents gestes respectueux que les êtres humains peuvent poser envers les êtres vivants (êtres humains, animaux et plantes) et qui contribuent à garder un environnement sain. Distribuer aux équipes des marqueurs pour tableau blanc et des feuilles effaçables. Les élèves pourraient utiliser leurs tables de travail si elles sont munies de surfaces effaçables. Elles et ils peuvent dessiner les idées émises pendant les discussions.

Allouer aux élèves le temps requis pour faire l'activité. Circuler dans la salle de classe et leur poser des questions afin de les faire réfléchir à plusieurs gestes respectueux à poser envers les êtres vivants.

Faire une mise en commun. Créer une liste de gestes respectueux à poser envers les autres êtres humains, les animaux et les plantes. Les transcrire dans un tableau et l'apposer sur un des murs de la salle de classe.

Voici des idées de gestes qui montrent du respect envers des êtres vivants :

Des gestes respectueux à poser envers les êtres vivants qui contribuent à garder un environnement sain

Les autres êtres humains	Les animaux	Les plantes
- nettoyer notre pupitre une fois que nous avons mangé notre collation ou lorsque nous renversons quelque chose qui salit; - avoir de bonnes règles d'hygiène; - si nous avons une toux, tousser dans le coude pour éviter d'éclabousser les autres; - donner de la nourriture à quelqu'un qui a faim; - aider une personne qui s'est fait mal; - donner ses vêtements à des personnes qui en ont besoin au lieu de les jeter.	- nourrir et prendre soin des animaux; - laisser les animaux sauvages dans leur habitat; - respecter les habitats des animaux; - ramasser les déchets : ne pas laisser de déchets dans la nature, car les animaux pourraient les manger; - utiliser des produits nettoyants bons pour l'environnement, alors lorsque nous nous en débarrassons, ils n'affectent pas les cours d'eau où vivent les animaux aquatiques; - utiliser les poubelles pour jeter les déchets et non les bouches d'égout; - fabriquer un hôtel à insectes; - utiliser des sacs en toile réutilisables au lieu des sacs en plastique qui se retrouvent dans les océans et qui sont mangés par les poissons.	- planter des arbres, verdifier notre environnement; - s'occuper de vraies plantes à l'intérieur et à l'extérieur des maisons au lieu d'acheter des plantes en plastique; - respecter la nature en n'arrachant pas les plantes ou parties de plantes, comme les branches d'arbres, l'écorce; - utiliser les bacs de recyclage et la poubelle pour éviter que les déchets ne se retrouvent dans la nature; - utiliser des bouteilles de métal réutilisables au lieu des bouteilles en plastique qui se retrouvent souvent dans la nature; - manger tous les fruits et les légumes dans notre assiette pour ne pas gaspiller, car les fruits et les légumes proviennent des plantes; - ne pas laisser dans la nature des jouets en plastique inutilisés (p. ex., un seau en plastique), car cela pourrait nuire aux plantes et les empêcher de pousser. - Composter la matière organique pour enrichir le sol qui fournit les éléments nutritifs aux plantes.

Lien avec l'éducation physique



Proposer aux élèves de jouer au jeu ci-dessous dans le gymnase :

Au début du jeu, les élèves sont toutes et tous placés à distance d'un bras sur une ligne de départ. Lorsque l'enseignante ou l'enseignant mentionne un geste qui respecte les êtres vivants, les élèves doivent courir. Au coup de sifflet, elles et ils doivent s'arrêter et rester là où elles et ils sont. L'enseignante ou l'enseignant mentionne alors un autre geste. S'il s'agit d'un geste qui ne respecte pas les êtres vivants, les élèves doivent rester sur place. Si une ou un élève bouge, elle ou il doit retourner à la ligne de départ.

Lien avec l'éducation artistique



Grouper les élèves en équipes de deux. Inviter les élèves à préparer et à présenter de petites saynètes dans lesquelles un personnage, monsieur ou madame Polluant, pose un geste néfaste pour l'environnement; un autre personnage, monsieur ou madame Écolo, propose alors des actions respectueuses permettant de garder un environnement sain. Afin d'assurer une diversité de gestes, écrire sur des étiquettes les gestes respectueux provenant du tableau. Demander aux équipes de tirer au hasard une étiquette afin que toutes les équipes aient un geste différent. Les élèves pourraient présenter les saynètes à des élèves d'autres groupes-classes. Elles et ils pourraient être filmés afin de créer une vidéo collective.

Cliquer [ici](#) pour accéder à un jeu de mémoire portant sur les gestes à poser en vue de respecter les êtres vivants et de garder un environnement sain. Les élèves doivent découper toutes les illustrations, puis associer un geste qui ne respecte pas les êtres vivants à un geste qui respecte les êtres vivants. Lorsqu'elles et ils trouvent deux cartes à associer, elles et ils doivent donner des explications.

L'impact de la perte d'êtres vivants

L'activité qui suit vise à conscientiser les élèves à l'importance des êtres vivants.

Poser aux élèves les questions suivantes :

- Qu'arriverait-il si on ne respectait pas les êtres vivants autour de nous et que plusieurs êtres vivants mouraient?
- Pourquoi les êtres vivants sont-ils importants? (Ils comblent nos besoins essentiels.)

Conscientiser les élèves au fait que nous avons besoin des plantes et des animaux. S'il y avait une perte d'êtres vivants, il y aurait moins d'animaux et de plantes pour nous fournir de la nourriture, et moins de plantes pour nous fournir de l'oxygène. Les cultivatrices et les cultivateurs n'auraient plus de fruits et de légumes à cultiver; les fermières et les fermiers n'auraient presque plus d'animaux; les plantes qui gardent les étendues d'eau en santé ne seraient plus là pour assurer un équilibre; les animaux sauvages qui mangent des plantes ou d'autres petits animaux auraient de la difficulté à trouver de la nourriture; les vétérinaires ne soigneraient presque plus d'animaux, les médecins auraient moins de médicaments, car beaucoup de médicaments sont faits à partir de plantes, etc.

Demander aux élèves de dessiner un objet du quotidien qu'elles et ils ont utilisé au cours de la journée et qui provient d'un être vivant. Regrouper les élèves afin qu'elles et ils présentent leur dessin. Afficher les dessins des élèves sur un tableau s'intitulant : *Les êtres vivants sont importants!*.

Cliquer [ici](#) pour présenter aux élèves l'activité interactive (OAI) *Les caractéristiques et les besoins des êtres vivants*, qui révisé les notions vues au cours des quatre missions portant sur ces concepts.

Va plus loin

Avant de poursuivre la lecture du napperon, poser aux élèves les questions suivantes :

- Pourquoi vous sentez-vous bien lorsque vous êtes dans un environnement sain?
- Que pourriez-vous faire pour aider les autres amies et amis de l'école à apprendre les bons gestes à poser pour que notre environnement reste sain?

Lire la section *Va plus loin*.

Poser aux élèves la question suivante : qu'est-ce qu'on devrait retrouver dans le livre?

Former des groupes de deux.

S'assurer que les élèves comprennent la tâche à effectuer.

Déterminer avec les élèves les critères de réussite à respecter.

Encouragez-les à écrire de courtes phrases.

Présenter et distribuer aux élèves le matériel nécessaire.

Permettre aux élèves d'être créatives et créatifs. Elles et ils pourraient décider de créer un livre géant à présenter aux élèves de la maternelle et du jardin d'enfants.

Allouer aux élèves le temps nécessaire pour faire le travail.

Terminer la mission en donnant l'occasion aux élèves de présenter leur livre à des élèves d'un autre groupe-classe. Au moment de ces rencontres, encourager les élèves à expliquer leurs dessins et la raison de l'importance de poser de bons gestes.

Ajouter les nouvelles connaissances des élèves dans le [tableau SVA](#) et s'assurer que les élèves ont obtenu des réponses à leurs questions.

Poser de nouveau aux élèves la grande question du napperon : pourquoi est-il important d'avoir un environnement sain?

Permettre aux élèves de s'exprimer de façon créative. Elles et ils pourraient, par exemple, répondre à la question à l'aide d'un dessin, d'un texte écrit, d'une présentation orale ou d'un collage.

Il y a, à la page [Ressources](#), des liens vers des ressources supplémentaires portant sur les sujets abordés dans cette mission.

Tout le long de la mission, s'assurer de présenter aux élèves le vocabulaire suivant : *environnement sain, êtres vivants, état, santé, plantes, arbres, fleurs, bac de compostage, hérisson, chevreuil, oiseaux, abeille, écureuil, poisson, kayak, fumée, huile, bleuetier, pommier, oxygène, air, eau, sol, bouches d'égout, mangeoire à oiseaux, buttes de sable, fourmis, microbes, produits nettoyants, hôtel à insectes, écorce, tronc, cultivatrices, cultivateurs, fermières, fermiers, vétérinaires et médecins.*

Demander aux élèves de terminer leur mission en cliquant sur l'icône . Les élèves devront répondre à un jeu-questionnaire interactif portant sur les concepts du domaine.



Évaluation au service de l'apprentissage

Quelques questions pouvant servir à guider l'apprentissage des élèves pendant la mission

- Qu'est-ce qu'un environnement sain?
- Comment pouvez-vous conserver un environnement sain?
- Comment les plantes aident-elles les animaux?
- Comment les animaux aident-ils les plantes?
- Comment les plantes et les animaux aident-ils les êtres humains?
- Qu'arriverait-il si nous n'avions plus d'arbres? de vaches?

Évaluation du rendement de l'élève

- Vérifier la compréhension des élèves de ce qu'est un environnement sain.
- Poser aux élèves des questions sur les façons de maintenir un air de qualité et une eau de qualité afin que les êtres humains et les autres êtres vivants bénéficient d'un environnement sain.
- Demander aux élèves d'identifier des êtres vivants qui fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants.
- Vérifier la compréhension des élèves au sujet du fait que respecter des êtres vivants contribue à un environnement sain.
- Vérifier la compréhension des élèves concernant l'impact de la perte d'êtres vivants.
- Observer les élèves et leur habileté à suggérer des gestes à poser pour favoriser un environnement sain au moment de la fabrication du livre.

Réponses possibles à la grande question

Pourquoi est-il important d'avoir un environnement sain?

- Les êtres vivants doivent avoir un environnement sain afin de pouvoir combler leurs besoins essentiels.
- La qualité de l'air, la qualité de l'eau et la qualité du sol sont importantes pour garder un environnement sain. Utiliser la bicyclette, marcher et jeter les déchets dans les bons bacs sont des gestes qui aident à garder un environnement sain.
- Respecter les êtres vivants contribue aussi à garder un environnement sain. Planter des arbres et nourrir les oiseaux sont des gestes respectueux.
- Des êtres vivants fournissent des éléments essentiels à d'autres êtres vivants; par exemple, les arbres produisent de l'oxygène dont les autres êtres vivants ont besoin pour vivre.
- Plusieurs gestes peuvent être faits par les êtres humains en vue de maintenir un environnement sain.



Consolidation

Demander aux élèves :

- ce qu'elles et ils ont appris;
- ce qui a été difficile;
- ce qui a été facile.

Qu'avez-vous appris au sujet de l'importance d'avoir un environnement sain?